

Ponty. Guido Küng postula *Un nouveau modèle de la justification épistémologique des affirmations théologiques*, en la línea de la lógica del lenguaje religioso. Y el homenaje concluye felizmente con un brillante artículo de Evandro Agazzi, *La science contemporaine et l'espace d'une théologie rationnelle*, que, además de contrapesar la introducción, presenta un agudo análisis de las posturas antimetafísicas del empirismo clásico y del neopositivismo, mostrando el espacio que existe para un metafísica y por tanto para una T. F.

J. L. Lorda

Sofia VANNI ROVIGHI, *La filosofia e il problema di Dio*, Vita e Pensiero («Verifiche e Progetti», 4), Milano 1986, 170 pp., 15 x 21.

Siempre es una fortuna asistir a las lecciones de una persona ilustrada por el dominio de un saber. De algún modo lo permite este pequeño volumen que recoge un curso de filosofía que la insigne profesora italiana dio en torno al año 1982 con el título «Il problema teologico come filosofia».

Lo que en otros casos podría ser un defecto, aquí es casi una virtud. El estilo coloquial que ha conservado esta edición da amenidad a lo tratado y no perjudica ni el orden de la exposición ni su claridad.

Tras un preámbulo epistemológico, se exponen los argumentos más importantes que sirven para demostrar-mostrar la existencia de Dios; se estudian después brevemente los atributos divinos y, finalmente, se dedican algunos capítulos a tratar de varios autores de la modernidad: Descartes, Leibniz, Kant y Hegel.

El tono de la exposición es sencillo, pues no va dirigido a especialistas. Por eso, puede servir muy bien de introducción a esta importante temática, pero no faltan planteamientos ori-

ginales y momentos muy sugerentes, que hacen de este pequeño libro algo más que una introducción.

J. L. Lorda

SAGRADA ESCRITURA

Denis MIANBÉ BÉTOUDJI, *El, le Dieu Suprême et le Dieu des Patriarches (Genesis 14, 18-20)*, G. Olms Verlag («Religionswissenschaftliche. Texte und Studien», 1), Hildesheim - Zürich - New York 1986, 290 pp., 14,5 x 20,5.

Esta monografía es una tesis doctoral presentada en Roma el 20 de junio de 1984. El autor es un sacerdote de la diócesis de Moundou, en el Chad. Su estudio consta de cinco capítulos. En el capítulo primero se trata de la situación del capítulo 14 en el libro del Génesis; también se estudia la estructura literaria, los nombres citados, y se juzga acerca del valor histórico de los hechos que se narran en él. En el capítulo segundo se presenta un estudio exegetico de Gen 14,18-20, que consiste en un análisis sistemático del texto en el que aparece en la Biblia por primera vez el nombre de *El Elyon*, tema central de esta monografía. Los dos capítulos siguientes tratan sobre la religión de Ugarit y el puesto de *El* en el panteón de Ugarit. En el último capítulo, «*El* en la vida de los patriarcas», se pretende poner de manifiesto que Israel, comenzando desde Abrahán, ha abandonado al dios antropomórfico *El* de Ugarit, para mantener de él sólo la idea del Dios supremo.

El autor aprovecha bien la amplia bibliografía que hay sobre el tema y su entorno histórico y cultural. Es de agradecer que, con frecuencia, tras citar las diversas opiniones o interpretaciones que se han hecho sobre los textos analizados, el autor añada una valoración personal, normalmente bien ponderada.