

el arzobispo de Bari (siglo XII); vida social y religiosa al amparo de la Basílica; vida cultural normando-suabia; etc.

Cabe destacar el enfoque ecuménico con las Iglesias orientales que el autor ofrece en este trabajo. También es sobresaliente el rigor científico con que ha sido conducido el examen de los cuantiosos documentos, muchos de ellos de primera mano, que hace a la obra plenamente aceptable por los estudiosos. Es digna de elogio la calidad y exquisita presentación del libro.

A. Viciano

HISTORIA DE LA IGLESIA

F. Javier VILLALBA RUIZ DE TOLEDO, *Aproximación al Concilio Nacional de Sevilla de 1478*, Ediciones de la Universidad Autónoma de Madrid («Cuadernos de Historia Medieval», 6), Madrid 1984, 38 pp., 15 x 21.

El Departamento de Historia Medieval de la Universidad Autónoma de Madrid inició, en 1979, una serie de «Cuadernos de Historia Medieval», bajo la dirección del Prof. Luis Suárez Fernández. La colección va ya por el séptimo cuaderno, pequeñas monografías que ilustran algún tema de la Historia medieval española, preferentemente castellano-leonesa.

El cuaderno del Dr. Villalba Ruiz de Toledo, ahora reseñado, está dedicado a presentar, sobre la base de las actas sinodales, los principales acuerdos del importantísimo Concilio Nacional de Sevilla (1478). Tal Concilio, junto a los de Madrid y Aranda (ambos de 1473), constituye parte fundamental de la estrategia reformadora de los Reyes Católicos. El A. demuestra cumplidamente la dependencia del episcopado reunido en Sevilla con respecto de los Reyes. El regalismo, indiscutiblemente claro, resultó beneficioso, en este caso, para la Iglesia en España, y puso las bases de la cristianización del Reino de Granada y de la evangelización ame-

ricana (Sevilla fue sede metropolitana de las Indias hasta 1546, y trasplantó su reforma al territorio americano). El cuaderno contiene referencias bibliográficas interesantes.

J. I. Saranyana

J. M. DE BUJANDA, *Index de l'Inquisition espagnole 1551, 1554, 1559*, Editions de l'Université de Sherbrooke («Index des livres interdits», V), Québec 1984, 799 pp., 15 x 23.

La Universidad de Sherbrooke ha publicado varios volúmenes en su colección *Index des livres interdits*. Estas publicaciones pertenecen al Centro de Estudios del Renacimiento que dirige J. M. Bujanda, oriundo navarro, afincado en Canadá. El volumen V está dedicado a los Indices de la Inquisición española confeccionados en 1551, 1554, 1559.

El cuerpo central del estudio lo constituyen los catálogos de libros prohibidos por la Inquisición española durante esos años. Se hace en él un análisis detallado del de 1551, con sus características y circunstancias, para estudiar después casi de la misma manera el de 1554, pero teniendo en cuenta las particularidades de cada uno.

Mayor mérito tienen las páginas abundantes dedicadas al estudio del contenido de los Indices, porque ha exigido un trabajo de recopilación. Pero la utilidad quizá es mayor en el análisis de las condenas, pues los datos sobre cada uno de los libros prohibidos son abundantes y de gran utilidad para su localización en Bibliotecas y publicaciones.

La introducción histórica quizá se apoya demasiado en publicaciones anteriores, mencionando y abarcando muchos temas, sin poder profundizar en los directamente relacionados con la publicación. Los índices finales, bien cuidados, facilitan la consulta de cada obra.

P. Tineo