

Francia del XVII. Serán el motor de la promoción escolar, social y religiosa de la mujer campesina francesa y prepararán la eclosión de congregaciones enseñantes y femeninas —superior a la veintena— del s. XIX en Francia.

La actividad educativa, persistente en el tiempo, de todos estos grupos ha marcado de tal modo la estructura cultural de Francia y del resto de la cristiandad, que se puede admitir que las Actas que aquí se recogen plantean interrogantes fundamentales. Fundamentales no sólo en el ámbito de la historia de la Iglesia «sino también, a través de los temas de la instrucción, la enseñanza y la educación, en aquellas cuestiones esenciales relativas a la civilización o a la transmisión de la cultura, en una palabra, relativas al hombre» (Ch. Molette, p. 162).

A. M. Pazos

Jean de VIGUERIE (ed.), *Histoire et sainteté. Actes de la Cinquième Rencontre d'Histoire Religieuse (Angers-Fontevraud 16 y 17 de octubre de 1981)*, Presses de l'Université d'Angers («Publications du Centre de Recherches d'Histoire Religieuse et d'Histoire des Idées», 5), Angers 1982, 222 pp., 16 x 24.

Historia y Santidad. Un título que compendia con precisión el tema de la quinta *Rencontre de Fontevraud*. Los participantes intentaron asir un tema tan real como difícil de delimitar: la santidad. «La santidad es un hecho histórico. El hecho existe, pero, ¿cómo aprehenderlo?» (p. 10). Las ponencias que se recogen en el texto son un intento de captarlo desde ángulos tan diversos como dilatados en el tiempo.

Se estudia, efectivamente, un amplio arco cronológico: «De l'utilité de la sainteté à l'époque mérovingienne» (E. Magnou-Mortier), «La sainteté en Anjou aux XI<sup>e</sup> siècles» (J. M. Benvenu), «La sainteté à la veille de la Réformation dans les Pays Germaniques» (F. Rapp), «La sainteté en France au XVII<sup>e</sup> siècle (1590-1715)»

(R. Darricau), «La S. au XVIII<sup>e</sup> siècle» (J. de Viguerie), «La S. en France au XIX<sup>e</sup> et XX<sup>e</sup> siècles» (B. Peyrous).

Pero no sólo hay amplitud cronológica. También los enfoques metodológicos son muy variados: Espiritualidad («Le concept de sainteté chez les Réformateurs et dans la pitié protestante», de B. Vogler), Derecho Canónico («La S. d'après le droit canon et les normes en usage pour les causes de beatification Du Concile de Trente a nos jours», de Y. Poutet), historia de la teología («Les voies de la sanctification chez les premiers jansénistes», de R. Taveaux o «La S. selon G. de Renty», de R. Triboulet), historia cuantitativa («Un Palmarès des saints dans le Sud-Ouest à la fin de l'Ancien Régime. Introduction à l'étude des noms en religion», de Ph. Loupes o «La S. en France aux XIX<sup>e</sup> et XX<sup>e</sup> siècles», de B. Peyrous) y aspectos culturales («Romantisme catholique et S.», de H. Raab).

No se descuidan tampoco aquellos enfoques obligados, como la hagiografía —«La sainteté des pauvres (Sainte Bernardette de Lourdes, Sainte Catharine Laboure)», por R. Laurentin—, las consideraciones sociológicas —«La S. partie intégrante de l'histoire humaine», de Ch. Molette, «Parler de S. aujourd'hui», de E. Poulat—, o temas menos esperados como historia de la mujer: «Sainteté féminine et mission dans la France du XIX<sup>e</sup> siècle», de Y. Turin.

Quizá, sin embargo, lo más destacable de este volumen sea el presentar los estudios sobre la santidad como algo central en el trabajo histórico. Los santos, en cada época, nos dan la clave para entenderla en profundidad: «La santidad no depende del siglo. Es al revés. En buena metodología hay que ir de la santidad al siglo, y no al revés. Los santos son útiles al historiador. Le revelan la cara oculta de una época. Manifiestan lo que no aparece en ningún otro testigo de su tiempo» (J. de Viguerie, Introducción, p. 10).

A. M. Pazos