

sofía cristiana por parte de M. Heidegger y M. Clavel, así como a algunas interpretaciones de la relación entre filosofía y cristianismo distintas de la maritainiana (M. Blondel, H. de Lubac, G. Marcel). La obra se completa con un análisis de las relaciones entre filosofía, teología y contemplación o sabiduría mística.

El hilo conductor de las reflexiones de Y. Floucat está constituido, como ya se ha dicho, por el planteamiento elaborado por Jacques Maritain, a quien sigue fielmente, tanto en las posiciones centrales, como en algunas tesis particulares (el concepto de filosofía moral adecuadamente tomada, entre otras). Hay, sin duda, que alabar en Floucat —como en Maritain, de quien lo recibe— el hondo sentido de la interacción entre los diversos niveles de la vida de la inteligencia, de la armonía entre fe y razón, del valor ontológico de la fe cristiana; cabe, no obstante, lamentar —como señala por lo demás Marie Vincent Leroy, en las páginas con que prologa el libro— que no haya repensado críticamente algunas oscilaciones del pensamiento del último Maritain, que permiten apuntar hacia un planteamiento más unitario que el alcanzado por el filósofo francés en años anteriores: filosofía y teología se reclaman, en efecto, y radicalmente, la una a la otra.

J. L. Illanes

Evandro AGAZZI, *Science et Foi. Scienza e Fede. XXVIII Rencontre Internationale du S.I.E.S.C.*, Ed. Massimo, Milán 1983, 165 pp., 12 x 19.

Se recogen en este libro —en italiano y francés— las ponencias desarrolladas por Evandro Agazzi, Ordinario de Filosofía de las Ciencias de la Universidad de Génova y Presidente de la Academia Internacional de Philosophie des Sciences, durante el congreso anual del S. I. E. S. C. (Secrétariat International des Enseignants Secondaires Catholiques), que

tuvo lugar en Varese entre los días 3 y 8 de agosto de 1982.

Evandro Agazzi ha tratado de este tema en muchas ocasiones y con una madurez y clarividencia poco comunes. Esto se manifiesta en la ponderación con que estudia los distintos ámbitos de conocimiento, respetando la legítima autonomía de cada uno, y en la coherencia y claridad del discurso, que se hace a la vez asequible y sumamente interesante.

En este pequeño volumen analiza la génesis del espíritu positivista, y su crisis al no poder resolver las preguntas por la ética de la utilización de la ciencia y por el sentido de la vida humana. En la pregunta por el sentido de su vida cada hombre espera certezas y no le basta el conocimiento hipotético descriptivo que la ciencia le puede proporcionar. A continuación, estudia los límites conceptuales del conocimiento científico y muestra la necesidad de otorgar un espacio a la filosofía, dentro de la cual surge inmediatamente la pregunta por la trascendencia, que constituye el ámbito racional para la fe, única instancia capaz de satisfacer la pregunta del hombre por el sentido de la vida.

J. L. Lorda

Mariano ARTIGAS, *Ciencia, Razón y Fe*, Eds. Palabra (Libros MC), Madrid 1985, 187 pp., 14 x 20.

El autor, doctor en Física y doctor en Filosofía ha publicado numerosos artículos sobre temas de Filosofía de las Ciencias, y es autor también de varios libros, incluyendo una reciente *Filosofía de la Naturaleza* (EUNSA, Pamplona 1984). Dos virtudes destacan en sus escritos: una abundante y actualizada información, y una rara capacidad para exponer claramente, de manera asequible para los no especialistas, las cuestiones más importantes que se debaten en la ciencia actual. Ambas cualidades hacen que los trabajos de este autor sean un instrumento de consulta muy valioso.

El libro está concebido con el propósito de proporcionar información y un «status quaestionis» de varios problemas límite de las ciencias que interesan a la fe: el caso Galileo; la certeza y límites del conocimiento científico; el campo de aplicación de los principios de verificación del neopositivismo y de falsación de Popper; el nuevo materialismo y su intento de explicación de la inteligencia con criterios cibernéticos; el determinismo de una parte de la moderna sociobiología y la libertad humana; azar y necesidad; la colaboración entre ciencia y fe; la necesidad de un nuevo humanismo científico.

Los temas son tratados desde un punto de vista muy actual, transmitiendo ideas de gran interés, que todavía no han llegado al gran público (Jaki, Lewontin, Skolimowski, Eccles, Prigogine, etc.). Artigas sabe juzgar con ponderación el alcance de estas aportaciones y su significado en la relación entre las ciencias y la fe. El libro está prologado por Evandro Agazzi.

J. L. Lorda

Guido Pozzo, *Magistero e teologia in H. Küng e P. Schoonenberg*, Città Nuova Editrice, Roma 1983, 355 pp., 13 x 20.

El presente trabajo de Guido Pozzo presenta los rasgos y las características de una disertación doctoral: examen detallado de la materia objeto de estudio, preocupación por explicitar la metodología y justificar los diversos momentos del itinerario intelectual, cuidado riguroso de las citas, etc. Constituye, al efecto, un ejemplo digno de nota, aunque en ocasiones algo reiterativo.

El título expresa adecuadamente el contenido. G. Pozzo comienza analizando el pensamiento de ambos autores —primero el de Schoonenberg (pp. 23-109) y después el de Küng (pp. 110-229)— respecto a la función del Magisterio eclesiástico, al valor de

sus pronunciamientos y a los criterios a los que deben ajustarse los intentos de reinterpretación y reformulación. Esa exposición aspira a ser extremadamente objetiva, de ahí que procure seguir paso a paso el pensamiento de uno y otro autor, reduciendo al mínimo las anotaciones críticas, aunque tampoco faltan y resultan suficientemente expresivas de la posición personal del autor.

La crítica constituye en cambio el objeto de la segunda sección o parte del libro (pp. 231 ss.), en la que procede a confrontar el planteamiento de Schoonenberg y Küng con lo que el Magisterio eclesiástico ha declarado respecto a su propia naturaleza y al valor de verdad de sus declaraciones. La conclusión de Pozzo es clara: ambos autores —más radicalmente Küng, pero también claramente Schoonenberg— elaboran un proyecto teológico que no coincide con cuanto el Magisterio ha afirmado sobre la revelación, sobre sí mismo y, en consecuencia, sobre la función que, corresponde a la teología.

J. L. Illanes

Marc Michel (dir.), *La théologie à l'épreuve de la vérité*, Editions du Cerf, (col. Cogitatio fidei), Paris 1984, 301 pp., 14 x 22.

Recoge el presente libro el resultado de un programa de estudios realizado por el CERIT de Estraburgo, bajo la dirección del profesor Marc Michel, y en el que participaron un total de 13 estudiosos y profesores.

La crisis del «modelo dogmático» respecto a la forma de proceder en Teología, declara el prof. Michel en la introducción —y por «modelo dogmático» entiende aquel que presupone la afirmación del dogma como regla del quehacer teológico—, ha provocado una desestabilización de la teología y un reaflojar del problema del sentido de la verdad. De ahí el programa de trabajo del CERIT que da origen al presente libro, dividido en