

El libro está concebido con el propósito de proporcionar información y un «status quaestionis» de varios problemas límite de las ciencias que interesan a la fe: el caso Galileo; la certeza y límites del conocimiento científico; el campo de aplicación de los principios de verificación del neopositivismo y de falsación de Popper; el nuevo materialismo y su intento de explicación de la inteligencia con criterios cibernéticos; el determinismo de una parte de la moderna sociobiología y la libertad humana; azar y necesidad; la colaboración entre ciencia y fe; la necesidad de un nuevo humanismo científico.

Los temas son tratados desde un punto de vista muy actual, transmitiendo ideas de gran interés, que todavía no han llegado al gran público (Jaki, Lewontin, Skolimowski, Eccles, Prigogine, etc.). Artigas sabe juzgar con ponderación el alcance de estas aportaciones y su significado en la relación entre las ciencias y la fe. El libro está prologado por Evandro Agazzi.

J. L. Lorda

Guido Pozzo, *Magistero e teologia in H. Küng e P. Schoonenberg*, Città Nuova Editrice, Roma 1983, 355 pp., 13 x 20.

El presente trabajo de Guido Pozzo presenta los rasgos y las características de una disertación doctoral: examen detallado de la materia objeto de estudio, preocupación por explicitar la metodología y justificar los diversos momentos del itinerario intelectual, cuidado riguroso de las citas, etc. Constituye, al efecto, un ejemplo digno de nota, aunque en ocasiones algo reiterativo.

El título expresa adecuadamente el contenido. G. Pozzo comienza analizando el pensamiento de ambos autores —primero el de Schoonenberg (pp. 23-109) y después el de Küng (pp. 110-229)— respecto a la función del Magisterio eclesiástico, al valor de

sus pronunciamientos y a los criterios a los que deben ajustarse los intentos de reinterpretación y reformulación. Esa exposición aspira a ser extremadamente objetiva, de ahí que procure seguir paso a paso el pensamiento de uno y otro autor, reduciendo al mínimo las anotaciones críticas, aunque tampoco faltan y resultan suficientemente expresivas de la posición personal del autor.

La crítica constituye en cambio el objeto de la segunda sección o parte del libro (pp. 231 ss.), en la que procede a confrontar el planteamiento de Schoonenberg y Küng con lo que el Magisterio eclesiástico ha declarado respecto a su propia naturaleza y al valor de verdad de sus declaraciones. La conclusión de Pozzo es clara: ambos autores —más radicalmente Küng, pero también claramente Schoonenberg— elaboran un proyecto teológico que no coincide con cuanto el Magisterio ha afirmado sobre la revelación, sobre sí mismo y, en consecuencia, sobre la función que, corresponde a la teología.

J. L. Illanes

Marc Michel (dir.), *La théologie à l'épreuve de la vérité*, Editions du Cerf, (col. Cogitatio fidei), Paris 1984, 301 pp., 14 x 22.

Recoge el presente libro el resultado de un programa de estudios realizado por el CERIT de Estraburgo, bajo la dirección del profesor Marc Michel, y en el que participaron un total de 13 estudiosos y profesores.

La crisis del «modelo dogmático» respecto a la forma de proceder en Teología, declara el prof. Michel en la introducción —y por «modelo dogmático» entiende aquel que presupone la afirmación del dogma como regla del quehacer teológico—, ha provocado una desestabilización de la teología y un reafiorar del problema del sentido de la verdad. De ahí el programa de trabajo del CERIT que da origen al presente libro, dividido en