

los planes de estudio y manuales, al compás de los cambios del centro de enseñanza. Quizá la abundancia de esos cambios impiden un estudio más detallado de los estudios teológicos en cada una de las etapas, especialmente en la primera, más propiamente seminarística.

Otro trabajo que permite establecer comparaciones con la vida cotidiana en otros lugares es el de René Schneider, que presenta la vida en el seminario mayor de Metz a través de los informes del Consejo de directores. La disciplina, los estudios o detalles de la vida ordinaria permiten hacerse una idea general de la atmósfera del seminario. Es de destacar la influencia sulpiciana, que resiste la incorporación al Imperio, y el papel tan destacado del Obispo en la dirección del centro. Muchas de las cuestiones de orden práctico, especialmente a principios de siglo eran resueltas, en último término por «Monseigneur». En conjunto, un buen trabajo, bien centrado y profusamente ilustrado por fotografías de época, aunque en algunas se echan en falta comentarios explicativos.

A. M. Pazos

**Bernard PLONGERON - Paule LEROU**, *La piété populaire en France. Répertoire bibliographique*, tome IV, Brepols («C.N.R.S.-Greco», 2), Turnhout 1985, 232 pp., 16 x 24.

Hemos dado noticia anteriormente en esta misma revista del proyecto emprendido hace años por Bernard Plongerón y Paule Lerou, sobre bibliografía de la piedad popular moderna y contemporánea. Circunscrito inicialmente a Francia, ya han empezado a aparecer trabajos similares en otros países, también bajo los auspicios del Greco nº 2. El tomo actual recoge las pu-

blicaciones referidas a Bretagne, Maine-Touraine y Anjou-Poitou: todo el Oeste de Francia.

Cada uno de los tres bloques repite las divisiones bajo las que se clasifican las obras que se reseñan, y que es el mismo —con un fin claramente metodológico— en todos los volúmenes: Métodos, fuentes y problemas; literatura de piedad y predicación; lugares de culto; peregrinaciones y cultos; fiestas populares y formas externas; milagros; cofradías; objetos de culto e iconoclastia. En este último apartado se incluyen no sólo artículos sobre actos de vandalismo, sino también —y mucho— sobre desidia, robo y comercio con objetos de culto. Para cada una de las tres regiones geográficas se da un índice de autores, un índice topográfico y un índice de clasificaciones secundarias. Se recogen también las direcciones de todas las sociedades de estudios locales y las revistas que editan.

Las primeras páginas de este tomo tienen una bibliografía sumaria de obras generales en lengua francesa, actualizada, muy útil como iniciación. Se indica también las revistas en que pueden encontrarse artículos de interés. Nos alegra poder felicitar una vez más a los coordinadores del trabajo por la eficacia con que están realizando el repertorio, importante ya ahora para los estudios locales y, una vez terminado, para penetrar con rapidez en el estudio de aspectos de la religiosidad popular tan difíciles de alcanzar sin instrumentos de trabajo como el que reseñamos.

A. M. Pazos

**Alfonso FERNÁNDEZ CASAMAYOR**, *Teología, fe y creencias en Tomás de Malagón*, Eds. Hoac, Madrid 1988, 176 pp., 13,5 x 21.

Tomás Malagón (1917-1984) es conocido por su dedicación a la promoción, creación y sostenimiento de diversas obras de carácter apostólico dedicadas a la formación de militantes de la Acción Católica. De hecho es considerado como uno de los líderes históricos de la misma, y particularmente de la HOAC.

El Autor de la presente monografía, que trabaja actualmente en la preparación de su tesis doctoral, nos ofrece un primer balance de su estudio de los escritos de Malagón. En este sentido trata de desempeñar su concepción de la teología. Esta concepción es importante, no tanto quizá por su expresión académica cuanto por la influencia práctica que ha tenido.

Dos partes componen el libro. En la primera («Etapa preconciliar») se revisa la génesis del pensamiento teológico de Malagón, así como su dedicación a lo que el Autor llama la «Teología social» y la idea de fe y teología. La segunda parte («Etapa postconciliar») es una revisión de los mismos aspectos a la luz de la nueva situación social y teológica que sucedió al Concilio.

Este es el primer libro que se publica sobre Malagón, y por eso, tiene un carácter de homenaje. Está escrito, sin duda con interés científico, pero lo que prima sobre todo es el interés afectivo y vital de su autor por la obra de un hombre de indudable influencia en la vida de la Iglesia española contemporánea.

C. Izquierdo

Este volumen ofrece el texto de las ponencias y comunicaciones de las VIII Jornadas Interdisciplinares «Encuentro con América» celebradas en Barcelona los días 10, 11 y 12 de diciembre de 1987, organizadas por el Ambito de Investigación y Difusión «María Corral».

En la Presentación, a cargo del Dr. Josep Ma. Forcada Casanovas, se brinda el planteamiento que se buscaba con las Jornadas y se pretende ahora con la publicación de sus ponencias: «a partir del 'realismo existencial' (...) descubrir una visión obvia de los hechos que pueda servir de base para un entendimiento y una colaboración de todos hacia un futuro más solidario» (p. 12). Y ello, para salir al paso de los otros cuatro planteamientos historiográficos habituales: el oficialista, que sólo habla de triunfos; el indigenista, que subraya unilateralmente la vertiente autóctona olvidando cualquier otra aportación; el lascasista, que acentúa los excesos de los conquistadores; y un cuarto, de fondo marxista.

Entre los ponentes, Miquel Coll Alentorn, Presidente del Parlamento de Cataluña, habla de *Cataluña y América*; Manuel Prado y Colón de Carvajal, Presidente de la Fundación Fray Toribio de Mogrovejo, se pregunta *¿Por qué precisamente España descubrió América?*; Javier Malagón Barceló, Consejero Cultural de la Embajada de España en los EE. UU., trata de la presencia de *España en los Estados Unidos*. Otros ponentes son Alfredo Rubio de Castarlenas, Octavi Fullat Genís y Pedro Gómez-Valderrama.

R. Romero

## EVANGELIZACIÓN DE AMÉRICA

AA. VV., *Encuentro con América*, Ed. Herder, Barcelona 1988, 167 pp., 12 x 19,5.

Luciano PEREÑA, *Carta Magna de los Indios*, Universidad Pontificia de Salamanca («Cátedra V Centenario», s/n),