

concepto perfeccionista de la vida religiosa, de tipo moralista, sin apoyo en la Escritura y que destacaba excesivamente el valor de la observancia.

A. M. Pazos

Bruno SPINOZZI, *La catechesi di S. Vincenzo Maria Strambi, C. P. Ves-covo di Macerata e Tolentino*, Curia Generale Passionisti («Ricerche di storia e spiritualità passionista», 34), Roma 1986, 77 pp., 16,5 x 24.

Este breve ensayo dentro de la amplia colección «Ricerche di storia e spiritualità passionista» trata de delinear la figura, obra y métodos apostólicos de S. Vincenzo M. Strambi, nacido en Civitavecchia (Italia) en 1745, muerto en el Palacio Quirinale de Roma, junto a León XII, en 1824, y canonizado en 1950. Fue discípulo directo del Fundador de la Orden —San Pablo de la Cruz (+ 1775)—, ocupando cargos importantes en la misma. En 1801 es elegido por Pío VII Obispo de Macerata y Tolentino. No dejará sin embargo nunca su preocupación por las misiones populares, de las que fue uno de los iniciadores.

La mayor parte del estudio analiza la temática y el método catequético utilizado en las misiones populares. La predicación tenía como centro a Cristo y especialmente su Pasión. Iba dirigida sobre todo a la conversión de los católicos que se habían entibado o alejado de la vida cristiana. El método utilizado era sobre todo el diálogo con los oyentes, la fuerza y claridad de su exposición, la adaptación al lenguaje de la gente más sencilla. Obtuvo, según los testimonios que nos han llegado, abundantes frutos apostólicos y fue modelo para muchos predicadores.

En un momento en que se necesita en muchos lugares una catequesis misionera, estudios como éstos pueden dar luz sobre cómo hacerlo.

J. Pujol

Edward NORMAN, *The English Catholic Church in the Nineteenth Century*, Oxford University Press, at the Clarendon Press, Oxford 1985, 399 pp., 21,3 x 13,8

Esperada con vivo interés por los especialistas, la presente historia del Catolicismo inglés durante el siglo XIX será por largo tiempo libro usual de referencia en el tema. Puede decirse que el éxito de esta obra excelente se encontraba asegurado desde el principio. Es bien conocida la competencia del autor en un campo historiográfico que ocupa cada vez a mayor número de investigadores y que ha traspasado hace tiempo las fronteras de la erudición para asentarse firmemente en los dominios del gran público culto.

Norman es actualmente profesor de historia eclesiástica en la Universidad de Cambridge y su confesión anglicana no le ha impedido nunca una aproximación y un tratamiento profundos y objetivos en las cuestiones relacionadas con la Iglesia Católica tanto en Inglaterra como en Irlanda. Lo atestiguan sus numerosas y generalmente extensas monografías, que ofrecen las líneas maestras y el detalle de una historia rica como pocas en acontecimientos y personajes señeros.

Fiel a su título, el libro cubre exactamente el siglo XIX, que no fue un siglo más para la historia que se describe. Además de presentar una cerrada unidad como período histórico con definidos contornos para el Catolicismo inglés, el siglo XIX es la época decisiva en la configuración de la Iglesia Católica en Inglaterra tal como hoy la conocemos. La narración se inicia con los sucesos e iniciativas que conducen a la Emancipación civil de los católicos en 1829 y termina con la muerte en 1903 del cardenal Herbert Vaughan, tercer Arzobispo de Westminster.

El libro contiene detallados análisis de las figuras centrales del siglo, como Wiseman, Ullathorne, Newman y Manning, así como una certera caracteriza-