

Francis MESSNER, *Théologie ou Religiologie. Les Revues de Religion aux USA*, Strasbourg, Cerdic-Publications, 1978, 228 pp., 14,5 × 20,5.

Este libro se sitúa en la línea de otras publicaciones del Cerdic (cfr. *Scripta Theologica*, 12 (1980) pp. 251-253). Está pensado, así lo afirma su autor, como medio para penetrar en el conocimiento del "estatuto de las ciencias de la religión y de la teología americana" y, por esta vía, poder captar, más en profundidad, los matices de toda una cultura.

La primera parte está dedicada a "Las revistas universitarias. La religión concebida como un objeto de estudio y una búsqueda del sentido" (pp. 9-88). Se pone aquí de relieve la creciente importancia de un fenómeno que, sin ser exclusivo de USA, parece tener ahí unas características muy marcadas: el interés por la religión, muchas veces desde las más variadas perspectivas culturales. En el cap. I estudia la "Aproximación global a las ciencias de la religión" y en el cap. II "Aproximaciones especializadas a las ciencias de la religión". El autor analiza los contenidos y características de algunas revistas en las que se puede encontrar plasmada, desde distintas perspectivas y con distintos acentos, esa preocupación por lo religioso. No obstante la ya notable abundancia de revistas interesadas por la "ciencia de la religión", resulta evidente que su cantidad y calidad es inferior a la de las directamente teológicas.

La segunda parte —más interesante, para nosotros— estudia las revistas teológicas: "La religión concebida como una búsqueda de sentido o un servicio de la Iglesia". Se analizan distintos bloques de revistas: las escuelas de teología (teología interconfesional y no confesional, y teología confesional), pastoral y ecumenismo, humanismo, grandes revistas de opinión. Como paradigmas de revistas de teología interconfesional y no confesional se presenta a "Union Seminary Quarterly Review", "Journal of Religion" y "Harvard Theological Review". Se expli-

can, brevemente, su origen y características, así como su contenido y métodos.

El apartado más amplio es el dedicado a la teología confesional (pp. 106-170). A lo largo de estas páginas, entre otras cosas, se hace una catalogación (unida a un pequeño estudio) de revistas según su confesionalidad. Así, se analizan, dentro de la teología protestante liberal: "Theology Today", "Anglican Theological Review", "Dialog", "Journal of Religious Thought", "Dialogue" e "Interpretation"; teología calvinista conservadora: "Bibliotheca Sacra" y "Calvin Theological Review"; teología conservadora luterana: "Concordia Journal", "The Concordia Theological Quarterly" y "Wisconsin Lutheran Quarterly"; teología radical: "Radical Religion". De entre las revistas centradas en los principios fundamentales del pensamiento católico distingue las que abordan temas teológicos en general ("Horizons", "Chicago Studies" y "Theological Studies") y las que tratan cuestiones más especializadas ("The Jurist", "Review for Religious" y "The Thomist"). Dedicada después dos pequeños apartados a presentar las revistas de tendencia ortodoxa y las revistas dedicadas a la historia de las iglesias.

Al final, en unas breves páginas conclusivas, el autor hace un análisis rápido, pero ponderado, de la panorámica de la teología y de la "religiología" en USA. Se pone de relieve, con las debidas matizaciones, la existencia de un interés ascendente por la religión como fenómeno cultural.

Esta síntesis desborda, sin embargo, la amplitud de los datos que se han ido ofreciendo a lo largo del libro. Parece claro que el obligado manejo, *in situ*, de un amplio y complejo arsenal bibliográfico ha proporcionado al autor suficientes elementos de juicio para valorar el *status* religioso, existencial y científico, de USA. Pero los elementos de juicio que se ofrecen al lector no permiten ir más allá de la captación de las grandes líneas de una situación. Por ello, sin despreciar estas aportaciones, nosotros, a la hora de realzar los valores del libro, pondríamos fundamentalmente el acento en su carácter práctico. Es un instrumento bibliográfico útil para conocer, rápidamente y en una exposición sintética, las características fundamentales de las revistas más importantes del Norte de América.

El libro se cierra con la lista de las 200 revistas analizadas o, por lo menos, mencionadas. Lástima que la presentación material no sea todo lo buena que sería de desear.

PIO G. ALVES DE SOUSA