

*Alessandro e Ario. Un esempio di conflitto tra fede e ideologia. Documenti della controversia ariana.* A cura di Enzo BELLINI, Milano, Ed. Jaca Book ("Teologia/fonti" n. 18), 1974, 95 pp., 17 × 24; *Ambrogio di Milano: Il mistero dell'Incarnazione del Signore*, intr. trad. e note di Enzo BELLINI, Milano, Ed. Jaca Book ("Teologia/fonti" n. 24), 1974, 122 pp., 17 × 24.

Queremos señalar estas publicaciones sobre todo como ejemplo de la posibilidad de proporcionar la doctrina de los Padres de forma ágil y amena. Son dos libros útiles para quien trabaje en el sector del arrianismo y de la patrología latina del iv-v siglo.

El primer libro es una antología de textos relativos al surgir de la herejía arriana. Bellini ha reunido todo el material a disposición, que no es mucho, para esclarecer los años que van desde el 313 hasta la víspera del Concilio Ecuménico de Nicea. La exposición es fluida y ordenada y nos permite comparar la descripción de Epifanio, (*Panarion* 69, 1-10; GCS, pp. 152-160), con la de Sozomeno (*Hist. ecclesiastica* I, 15, 1-12; GCS, pp. 32-35) y con la de Socrates (*Hist. ecclesiastica* I, 5-6), teniendo en cuenta además Teodoreto y Filostorgio. A la parte histórica sigue la documental, en la cual se reproducen los fragmentos existentes de la *Thalia* de Arrio (según el texto de Atanasio en *Adv. arrianos* I, 5; PG 26, 20C-21 y el establecido por G. BARDY, *La Thalie d'Arius*, en *Revue de Philologie* 53 (1927) 211-233) y de las tres epístolas del hereje: a Eusebio de Nicomedia, a Alejandro de Alejandría y al emperador Constantino. La última parte del libro contiene dos epístolas de Alejandro: la encíclica a todos los obispos y una epístola dogmática a otro Alejandro, obispo de Bizancio o de Tesalónica.

Bellini ha hecho una labor indudablemente muy útil, reuniendo en forma práctica este *dossier*. El fin que le movió es didáctico: permitir al lector situarse rápidamente en el centro de la controversia. De aquí la gran abundancia de notas históricas, explicativas, bibliográficas, que constituyen una orientación provechosa. Echamos de menos, sin embargo, los textos originales, puesto que se da solo la traducción italiana (que por cierto es muy elegante). También desmerece la calidad del papel. Pensamos que la editorial Jaca Book, sin faltar a su deseo de vulgarización, sabrá mejorar pronto estos pequeños defectos.

Una mención especial merecen el "Invito alla lettura" y el "Appendice" que sitúan perfectamente el argumento. Raramente hemos leído juicios tan ponderados, equilibrados y sintéticos sobre la controversia arriana, que, a pesar de los siglos, no deja de producir apasionamientos.

El segundo libro es una cuidada presentación de la obra de S. Ambrosio, poco conocida, *De incarnationis dominicae sacramento*. Bellini reproduce el texto latino de O. Faller (CSEL n. 79 (1964) p. 225-281) acompañándolo de una buena traducción italiana. Enriquece la edición una extensa introducción al libro del obispo de Milán, introducción que nos parece ya un punto firme de referencia para quien quiera estudiar la cristología ambrosiana. Esta introducción ha sido publicada también en *La Scuola cattolica* 102 (1974) 389-402.

CLAUDIO BASEVI

*Novaziano. La Trinità*. Introd. testo critico, traduzione commento, glossario e indice a cura di Vincenzo LOI, Torino, Società Editrice Internazionale ("Corona Patrum", n. 2), 1975, 337 pp., 16 × 23.

La *Società Editrice Internazionale* ha vuelto a emprender la publicación de obras de los Padres y escritores eclesiásticos que ya había empezado con la célebre "Corona Patrum Salesiana". Los criterios de la colección han sido oportunamente ampliados y remozados. Leemos, entre los nombres de los miembros del comité de la colección, apellidos como los del cardenal M. Pellegrino, de F. Bolgiani, J. Gribmont y M. Simonetti. Nombres que constituyen una garantía de seriedad y de profundidad científica.

El volumen que recensamos no defrauda estas esperanzas. Se trata de una edición crítica (todos los libros de la colección