

le encontraban siquiera un minuto, tenían siempre la impresión de que sólo contaban ellas: aquel sacerdote parecía sólo tener una tarea: prestarles atención. Aquel hombre, sobre cuyos hombros pesaban gravísimas cargas pastorales, escuchaba embelesado a un chico que en la tertulia cantaba una canción con su guitarra... Dios le había hecho entender que en cada alma, en cada instante, se le ofrecían "las cualidades de lo decisivo". O con lenguaje más suyo, más evangélico: cada hombre *es Cristo que pasa*, y cada instante, *tempus visitationis tuae*...

El segundo dato a consignar es la alta calidad literaria de la prosa de Bernal. Era, en verdad, necesaria para no desdeñarse de los amplios textos, de castellano bellísimo, que cita del Fundador del Opus Dei. Es el de Salvador Bernal un lenguaje atinado, que deja decir a las personas que hablan, que sabe escuchar a Mons. Escrivá de Balaguer, que consigue contener la emoción que tantas páginas suscitan y que se expansiona sólo en muy contados momentos, como al narrar aquel encuentro en tierras de México: "Fue un minuto. Fue largo. Nadie hablaba... Nadie se movía. Sólo se escuchaba la voz afabilísima del Fundador del Opus Dei diciendo cosas a la anciana que, cubierta la cabeza con el rebozo, lloraba" (p. 155 ss.).

Todo contribuye, en definitiva, a que estos *Apuntes* —tan bien "tomados"— se lean con avidez. Y con inquietud. Porque el lector se siente sacudido por dentro ante el heroico testimonio de Mons. Escrivá de Balaguer, el sacerdote de santa memoria que sólo hablaba de Dios.

PEDRO RODRÍGUEZ

*Repertorio de Historia de las Ciencias Eclesiásticas en España, 5. Siglos III-xvi.* Salamanca 1976. 555 pp.. 17 × 24,5.

El Instituto de Historia de la Teología española de la Universidad Pontificia de Salamanca acaba de publicar el quinto volumen de este "Repertorio", cuando todavía no se han cumplido diez años desde el momento de la aparición del volumen primero. El esfuerzo que ello significa es bien acreedor a la gratitud de los estudiosos, que pueden beneficiarse de este utilísimo instrumento de trabajo.

En el volumen que reseñamos, comienzan a recogerse las ponencias presentadas al III Congreso de Historia de las Ciencias Eclesiásticas en España, celebrado en Salamanca en la primavera

de 1975 y que estuvo consagrado a completar la temática de los cuatro precedentes volúmenes del "Repertorio", para la época comprendida entre los orígenes y el concilio de Trento.

Casi la mitad del presente tomo del "Repertorio" lo ocupa el extenso y meritorio trabajo de Klaus Reinhardt "Die biblischen Autoren Spaniens bis zum Konzil von Trient". El autor divide su estudio en tres partes, correspondientes a tres sucesivos períodos cronológicos: la época Patrística, la Edad Media y la época del Humanismo. En cada una de estas partes, se expone en primer lugar la problemática general de los estudios bíblicos, seguida del catálogo de Autores y de sus obras, con minuciosa referencia a los manuscritos existentes, ediciones y literatura científica. Tres índices completan el trabajo de Reinhardt: de Autores, de Manuscritos y de los Comentarios y Tratados sobre la Biblia en su conjunto y sobre cada uno de los libros en particular del Antiguo y Nuevo Testamento.

Carlos del Valle Rodríguez publica a continuación un estudio titulado "Gramáticos hebreos españoles. Notas bibliográficas". Siguiendo un orden cronológico, el A. recensionista hasta 65 gramáticos comprendidos entre los siglos X y XIX. Se indican, cuando los hay, los manuscritos y ediciones de sus respectivas obras, y la literatura científica que hace referencia a ellos.

Gonzalo Martínez hace el inventario de los "Concilios españoles anteriores a Trento", dividido en tres partes: "Los concilios romano-visigodos", "Los concilios de la Reconquista en el Reino castellano-leonés" —donde incluye también los concilios celebrados en la morarabía—, y finalmente "Los concilios pretridentinos de Navarra y Corona de Aragón". Este catálogo será muy útil a los historiadores eclesiásticos y la escasez de la bibliografía sobre la mayor parte de los concilios comprendidos en la segunda y tercera parte habría de constituir un acicate para los historiadores de la Iglesia en España.

El Prof. Antonio García y García, que en este mismo año ha ofrecido a los estudiosos un interesante volumen de "Estudios sobre la Canonística portuguesa medieval", editado por la Fundación Universitaria Española, publica un trabajo sobre "La Canonística ibérica medieval posterior al Decreto de Graciano", destinado a completar el inventario de canonistas españoles anteriores al año 1500, que el propio Autor realizó en los dos primeros volúmenes del "Repertorio".

A. Linage Conde, el incansable y competente especialista en Historia monástica, publica un documentado estudio sobre "El monacato español hasta el Concilio de Trento", que enriquece y

acrecenta la contribución ya tan considerable del Autor a esta rama de los estudios histórico-eclesiásticos. El extenso y útil trabajo de Linage aumenta el interés con que se espera la aparición de su anunciada "Historia del Monacato en España e Hispanoamérica".

El "Catálogo de incunables en bibliotecas españolas", último trabajo comprendido en el volumen que reseñamos, contiene la ficha bibliográfica de los catálogos de algunas bibliotecas o bien la simple noticia de otras en las que consta la existencia de incunables. Se reseñan 63 bibliotecas, en un apreciable esfuerzo hacia la deseada meta que constituye la confección de un catálogo general y exhaustivo de los incunables existentes en todas las bibliotecas españolas, tanto estatales como eclesiásticas o privadas.

Los Índices de Manuscritos y de Autores y Materias cierran, como de costumbre, este volumen 5 del "Repertorio" y facilitan su utilización por el lector.

JOSÉ ORLANDIS

Antonio GARCÍA Y GARCÍA - FRANCISCO CANTELAR RODRÍGUEZ - Manuel NIETO CUMPLIDO, *Catálogo de los manuscritos e incunables de la Catedral de Córdoba*, Salamanca, Universidad Pontificia ("Bibliotheca Salmanticensis", I; Estudios, 5) 1976, LXXX + 746, 25 × 17,5.

A los meritorios trabajos que viene ofreciendo a los estudiosos el Instituto de Historia de la Teología Española, de la Pontificia de Salamanca, particularmente con su *Repertorio de Historia de las Ciencias Eclesiásticas en España*, se suma ahora este nuevo y valioso subsidio de la investigación.

El objetivo que los autores se propusieron está indicado por ellos mismos en el *Prólogo* de la obra: "el presente libro intenta ofrecer la descripción de los manuscritos e incunables de la Catedral de Córdoba, que ocupan respectivamente los nn. 1-171 y 190-617 de la actual Biblioteca del Cabildo. Hay además, en dicha Biblioteca, una sección de libros raros y comunes, que van desde el n. 671 hasta el 2.335, aunque en este sector se conservan algunos incunables cuya descripción figura también en el presente Catálogo" (p. VII). Otros 88 impresos posteriores al año 1500, que no se describen en esta obra, están siendo inventariados por el Dr. Nieto Cumplido. El objetivo lo han conseguido a la perfección, venciendo no pocas ni pequeñas dificultades.