

por δευτέρω, y θανάτου por θανάτου (pg. 176, nota 77 y 236, línea 3), que sin duda obedece a un descuido del A. al tomar la cita, y no a simple error del cajista, ya que ese mismo texto se vuelve a transcribir, pero ya correctamente, en una cita paralela del Damasceno (pg. 246, línea 28, si bien en la 27 de este mismo lugar se omite la nota subscrita al dativo πρώτῳ). Sólo por los muchos valores positivos de este serio trabajo de investigación paciente y fructífera, que por su intrínseco mérito hará llegar este estudio español a manos de especialistas de todo el mundo, nos hemos atrevido a fijarnos en detalles que no afectan a la substancia misma del libro, aunque sí a su externa presentación.

En resumen, una obra profunda, que prestigia los estudios patristicos españoles e invita a su imitación.

FERNANDO MENDOZA

OTHMAR PERLER, *Le voyages de Saint Augustin* (Estudios Augustiniennes, Paris, 1969) 561 pgs. 25 × 19 cms.

El profesor de la Universidad de Friburgo de Suiza, que nos tiene acostumbrados a trabajos muy serios en el campo de la patrología (cfr., por citar sólo un ejemplo, la esmerada edición y el erudito comentario de la obra de Melitón de Sardes, en Sources Chrétiennes, n. 123) nos ofrece este voluminoso libro escrito en colaboración con el profesor Jean-Louis Maier. Si bien a éste último se deben los capítulos II y III de la 2.^a parte y la confección muy apreciable de las tablas cronológicas y topográficas, el mérito más amplio ha de atribuirse al autor principal que ha impulsado y dado cohesión a esta obra. Objetivo primordial de los autores ha sido presentar a San Agustín bajo un ángulo nuevo generalmente descuidado, abordando la cronología de su vida y obra literaria por un camino nuevo y aportando de este modo valiosos elementos para la confección de una biografía científica moderna del obispo de Hipona.

El libro se distribuye en dos partes, la primera de las cuales (págs. 25-118) trata en forma más generalizada de las técnicas antiguas de viajes, por tierra y por mar, y de las costumbres relacionadas con el tema, así como de la práctica de la hospitalidad extracristiana y cristiana, todo ello con una abundante y rigurosa documentación. La segunda parte está dedicada a los viajes del propio San Agustín, tanto los realizados antes de su episcopado (pág. 119-203), como los verificados siendo ya obispo (pág. 205-405). Un capítulo especial se destina al estudio de aquellos viajes agustinianos de datación incierta (pág. 425-470). La lectura apasionante de todo este estudio nos va descubriendo una figura nueva de San Agustín, como portavoz y pastor de toda el Africa cristiana. Aunque la datación exacta de los sermones, homilias y *Enarrationes in Psalmos* ofrece en la mayoría de los casos problemas complejísimo de soluciones no definitivas, la obra de O. Perler brinda con seguridad elementos utilísimos, y diríamos que necesarios, para una biografía y para la historia literaria de San Agustín. De cualquier forma los cuadros cronológicos y topográficos (pág. 425-477), que recogen los resultados de

investigaciones antiguas y recientes, habrán de ser consultadas de aquí en adelante por todo aquel que desee realizar un trabajo científico sobre San Agustín.

Aparte de los índices habituales de referencias escriturarias y Agustianas, de personas de la antigüedad y modernas, de nombres geográficos, de ilustraciones y de materias, la obra se enriquece con la inserción de 55 láminas y de cinco excursus, algunos más en relación con el tema cronológico (La fecha de la muerte del usurpador Máximo, pág. 391-395) y las basílicas cristianas de Cartago en relación con San Agustín (pág. 417-422). Por todo lo cual la obra no sólo cumple su objetivo sino que también lo sobrepasa muy laudatoriamente.

FERNANDO MENDOZA

DOMITIANUS FERNÁNDEZ, C. M. F., *De Mariologia Sancti Epiphanií*, (Bibliotheca Mariana Biblico-Patristica. Textus et Disquisitiones. Collectio edita cura Pontificiae Academiae Marianae Internationalis. n.º 1, Romae, Via Merulana 124, a. 1969) XXVIII + 287 pgs. 17 x 25 cms.

El A., profundo conocedor de los escritos de San Epifanio, ofrece un ejemplo de lo que deben ser las monografías de este género. En el estudio que recensamos ha sabido captar la teología mariológica de Epifanio enmarcándola en su propio contexto y en el ámbito de la teología circundante. Presenta síntesis doctrinales de la tradición patristica y busca en cada caso la aportación original de San Epifanio. El valor mariológico de éste, más que en las soluciones que da, se encuentra en los problemas que sabe plantear. En general hace un uso equilibrado de la Escritura y de la Tradición, desarrollando —no sólo repitiendo— argumentaciones anteriores a él. El A. presenta las reflexiones de San Epifanio a propósito de María centradas en Jesucristo. Estas reflexiones son de suma importancia: María siempre Virgen (pg. 21-49; 85-101; 133-160), María Madre de Cristo (pg. 50-84), santidad personal de María (pg. 102-114), Nueva Eva, Madre de los vivientes (pg. 162-173; 188-194), su acción comparable a la de la Iglesia (pg. 174-187) y sobre todo el culto mariano (pg. 236-257).

Si algo hubiera de criticarse en cuanto al fondo de este trabajo, sería precisamente el título que puede parecer exagerado. El propio A. sale al paso de esta dificultad proponiendo un título más modesto y objetivo, si bien menos práctico: "María en las obras de San Epifanio". Nada, pues, creemos haya de objetarse al contenido substancial, verdaderamente valioso, de esta monografía, abundante en la utilización de fuentes y de bibliografía moderna. Por lo que toca a la forma, aunque el A. se excusa al principio por las limitaciones que le impone la decisión de expresarse en latín, el estilo es claro, sobrio, equilibrado y lingüísticamente correcto. Sólo los tipógrafos han rendido el habitual tributo de errores, que sin duda se podrán corregir en próximas ediciones que auguramos a la obra y en los títulos futuros de esta nueva Biblioteca especializada. (Por citar algunos casos: "utpota" por "utpote" en pg. 31, lín. 3, y pg. 65, lín. 2; "Fluth" por "Flucht" en pg. 57, lín. 14;