

investigaciones antiguas y recientes, habrán de ser consultadas de aquí en adelante por todo aquel que desee realizar un trabajo científico sobre San Agustín.

Aparte de los índices habituales de referencias escriturarias y Agustianas, de personas de la antigüedad y modernas, de nombres geográficos, de ilustraciones y de materias, la obra se enriquece con la inserción de 55 láminas y de cinco excursus, algunos más en relación con el tema cronológico (La fecha de la muerte del usurpador Máximo, pág. 391-395) y las basílicas cristianas de Cartago en relación con San Agustín (pág. 417-422). Por todo lo cual la obra no sólo cumple su objetivo sino que también lo sobrepasa muy laudatoriamente.

FERNANDO MENDOZA

DOMITIANUS FERNÁNDEZ, C. M. F., *De Mariologia Sancti Epiphanií*, (Bibliotheca Mariana Biblico-Patristica. Textus et Disquisitiones. Collectio edita cura Pontificiae Academiae Mariana Internationalis. n.º 1, Romae, Via Merulana 124, a. 1969) XXVIII + 287 pgs. 17 × 25 cms.

El A., profundo conocedor de los escritos de San Epifanio, ofrece un ejemplo de lo que deben ser las monografías de este género. En el estudio que recensamos ha sabido captar la teología mariológica de Epifanio enmarcándola en su propio contexto y en el ámbito de la teología circundante. Presenta síntesis doctrinales de la tradición patristica y busca en cada caso la aportación original de San Epifanio. El valor mariológico de éste, más que en las soluciones que da, se encuentra en los problemas que sabe plantear. En general hace un uso equilibrado de la Escritura y de la Tradición, desarrollando —no sólo repitiendo— argumentaciones anteriores a él. El A. presenta las reflexiones de San Epifanio a propósito de María centradas en Jesucristo. Estas reflexiones son de suma importancia: María siempre Virgen (pg. 21-49; 85-101; 133-160), María Madre de Cristo (pg. 50-84), santidad personal de María (pg. 102-114), Nueva Eva, Madre de los vivientes (pg. 162-173; 188-194), su acción comparable a la de la Iglesia (pg. 174-187) y sobre todo el culto mariano (pg. 236-257).

Si algo hubiera de criticarse en cuanto al fondo de este trabajo, sería precisamente el título que puede parecer exagerado. El propio A. sale al paso de esta dificultad proponiendo un título más modesto y objetivo, si bien menos práctico: "María en las obras de San Epifanio". Nada, pues, creemos haya de objetarse al contenido substancial, verdaderamente valioso, de esta monografía, abundante en la utilización de fuentes y de bibliografía moderna. Por lo que toca a la forma, aunque el A. se excusa al principio por las limitaciones que le impone la decisión de expresarse en latín, el estilo es claro, sobrio, equilibrado y lingüísticamente correcto. Sólo los tipógrafos han rendido el habitual tributo de errores, que sin duda se podrán corregir en próximas ediciones que auguramos a la obra y en los títulos futuros de esta nueva Biblioteca especializada. (Por citar algunos casos: "utpota" por "utpote" en pg. 31, lín. 3, y pg. 65, lín. 2; "Fluth" por "Flucht" en pg. 57, lín. 14;

ὁ ἄνθρωπος en lugar de ὁ ἄνθρωπος, en la lín. 20 de la misma pg. y todavía otro cambio de espíritu en la lín. 29 en que se escribe ἴμοιον por ἴμοιον).

La obra viene a ocupar un vacío sensible, ya que faltaba un estudio monográfico sobre el tema en un autor que como San Epifanio es considerado como el primer doctor del culto mariano y el primero que habló del modo de la asunción de la Virgen (pg. 196-237). Es de interés para patrólogos y mariólogos, mas también para ecumenistas, por ser claro exponente de que la Mariología de los Padres es anterior a las esencias de los cristianos.

FERNANDO MENDOZA

M. GARCÍA CORDERO, LICESIO ALVAREZ, E. MARTÍN NIETO, R. RÁBANOS, D. RUIZ BUENO, GARCÍA M. COLOMBAS, J. F. RIVERA RECIO, L. CILLERUELO, J. MATTO, *Historia de la Espiritualidad*. (Directores: Baldomero J. Duque y Luis Sala Balust †). *A. Espiritualidad católica. I. Espiritualidad bíblica, de los primeros siglos cristianos, y de la Edad Media*, Barcelona, Juan Flors, 1969, 956 pp.

La obra viene a ser una "summa" de espiritualidad, elaborada con la finalidad de ofrecer a los lectores de lengua castellana una síntesis doctrinal e histórica de cuantos factores han ejercido influencia en las manifestaciones de religiosidad de los hombres o han sido fruto de esta misma vida del espíritu. La materia se encuentra distribuida en cuatro tomos, los dos primeros dedicados a la historia de la espiritualidad católica, y los dos restantes a las espiritualidades cristianas no católicas y a las espiritualidades no cristianas respectivamente. Se publica bajo los auspicios del "Centro de estudios de Espiritualidad" de la Pontificia Universidad de Salamanca, y su dirección ha corrido a cargo de Don Baldomero Jiménez Duque y del fallecido Don Luis Sala Balust.

Sólo las dimensiones del tomo que presentamos —más de 950 páginas de un texto muy apretado— manifiestan por sí solas el esfuerzo que una obra de tal envergadura ha debido suponer y la importancia que su publicación reviste. Este primer tomo, dedicado a la historia de la espiritualidad católica, desde los orígenes hasta el s. xiv, consta de tres partes: espiritualidad bíblica, primeros siglos cristianos y Edad Media.

Dentro de la espiritualidad bíblica, el P. Maximiliano García Cordeiro dedica unas ochenta páginas al estudio de la espiritualidad en el Antiguo Testamento, tomando como esquema de trabajo estos dos puntos: presupuestos dogmático-morales en la espiritualidad del Antiguo Testamento y diversas etapas de la espiritualidad del Antiguo Testamento. Bajo el primer punto, temas como "Dios, Creador y Providente, los ángeles, el destino del hombre en ultratumba, Alianza y esperanza mesiánicas", etc., seleccionados con acierto, son desarrollados cada uno en el reducido espacio de una o dos páginas, dando lugar a una inevitable simplificación de cuestiones que entrañan gran riqueza de mati-