

El resultado de todo lo anterior es que ha surgido una sociedad cansada y pasiva, en la que el hombre pierde el valor de sí mismo, y en la que se dificulta asumir una postura personal ante las cuestiones fundamentales.

En el capítulo III, Javier Prades, en dos páginas (30-31) propone dialogar con el mundo moderno. Basado en enseñanzas de Benedicto XVI, anima a una recepción positiva de la modernidad, que permita una nueva visión laica de la sociedad, y que posibilite salir de las aporías que ha conllevado la concepción de laicidad como oposición a la religiosidad humana.

En el capítulo IV (pp. 32-46), el Director de la «Revista Española de Teología» ofrece el núcleo de su propuesta para alcanzar el Misterio desde la razón en las circunstancias culturales actuales. Se trata de un itinerario de la razón, en cuatro pasos, que inicia con la pregunta por la utilidad de la religión, que se identifica con la pregunta por el sentido último de la vida, del mundo y de la historia (1); continúa con la búsqueda del camino para superar la razón

instrumental, que en el fondo está cerrada a la realidad, mediante la búsqueda de una explicación total de las experiencias vitales (2); incluso al reconocimiento de «algo» que está más allá y se presenta como un «Tú» (3); y eso se puede alcanzar si se considera la realidad como «signo» y no solamente como cosa (4).

A modo de «conclusión existencial», en el capítulo V (pp. 47-50), Prades presenta dos dimensiones de la vida, que surgen cuando la razón se abre al Misterio y es iluminada por la gracia. Siguiendo a Luigi Giussani, propone la «vida como una vocación» y como «memoria», es decir, el reconocimiento amoroso de la Presencia de Dios en los hechos y circunstancias cotidianas.

El ensayo del Prof. Prades resulta muy útil como un guión para dirigir una discusión profunda sobre la separación fe y razón, fe y cultura. Además, puede ser una guía importante para los que deseen profundizar en los argumentos para un diálogo de la fe con una cultura secularizada.

Luis-Fernando VALDÉS

Zdzisław Józef KIJAS OFM Conv. y Andrzej DOBRZYŃSKI (a cura di),
Cristo Chiesa Uomo. Il Vaticano II nel Pontificato di Giovanni Paolo II, Città del Vaticano: Libreria Editrice Vaticana, 2010, 326 pp., 17 x 24,
 ISBN 978-88-209-8348-2.

Este volumen recoge las ponencias presentadas en el Simposio Internacional celebrado en Roma en octubre de 2008. Fue organizado por la Facultad Teológica San Buenaventura-Seraphicum y la Fundación Juan Pablo II. Centro de Documentación y Estudio del Pontificado. Ambas instituciones son dirigidas por los Frailes Menores Conventuales.

Los textos del libro desarrollan en diversas vertientes la honda relación que existe entre el magisterio de Juan Pablo II y la doctrina y los horizontes antropológicos y teológicos del Concilio Vaticano II. Antes de ocupar la Sede papal, el cardenal Wojtyła desempeñó en el Concilio un papel destacado en el diseño y el contenido de documentos cruciales para establecer

las relaciones entre Dios y el hombre. Era de esperar, por lo tanto, que los mismos asuntos estuvieran presente con insistencia y hondura cada vez mayor en las nutridas enseñanzas pontificias del sucesor de Pablo VI.

El lector de estas páginas se asoma al extraordinario panorama de la vocación eclesial y humanística de Juan Pablo II, a la vez que puede entender mejor el Concilio Vaticano II como repuesta nueva y perenne de la Iglesia a las preguntas y necesidades de nuestro tiempo.

Las ponencias se agrupan en torno a las tres palabras clave del título: Cristo, Iglesia y Hombre. Abordan de modo ordenado cuestiones centrales sobre los derechos humanos, la persona humana, el bien moral verdadero, la bioética y la mujer. Siguen luego, en torno al Misterio de la Iglesia, el sentido y alcance de la reforma litúrgica, la relación entre ética, política y persona, los objetivos eclesiales de Juan Pablo II, la fe y la razón, las misiones, Iglesia y cultura, el respeto a la vida, y la identidad cristiana. La parte tercera de la obra (el Hombre) se ocupa de cuestiones relacionadas con la Constitución *Gaudium et Spes*, tales como

el nuevo humanismo del Papa Juan Pablo II, la santidad impulsada por el Concilio y el hombre como vía de la Iglesia (qué es el ser humano, la familia y la mujer).

Entre los ponentes del Simposio figuran Rocco Buttiglione, Ignazio Sanna, Carlo Caffarra, Matias Augé, Piero Marini, Giovanni Iammarrone, Angelo Amato y George Weigel. Son intelectuales cristianos y hombres de Iglesia que representan muy bien concepciones y voces que han de ser oídas en estos comienzos del siglo XXI, si la humanidad ha de emprender y seguir cada vez mejor un rumbo creativo y verdaderamente humano.

Ningún asunto tratado en este Simposio es una cuestión trivial. La unidad entre las enseñanzas conciliares y el magisterio universal de Juan Pablo II no sólo indica la importancia del Concilio Vaticano II para la comprensión y realización de la Iglesia en los momentos actuales y en los tiempos que vienen. Señala también la originalidad y carácter innovador del Papa venido de Polonia y su relevancia para la historia contemporánea de la Iglesia y del mundo.

José MORALES

Janusz LEKAN, *Jezus Chrystus poúrednik zbawienia w hiszpaòskiej teologii posoborowej*, Lublin: Wydawnictwo KUL, 2010, 509 pp., 17 x 24, ISBN 978-83-7363-983-6.

El objeto principal de este volumen es presentar la cristología española en el siglo XX con un enfoque específico que es el tema de la mediación de Cristo. Hacer un balance de la época post-conciliar en el campo de la cristología tiene un mérito en sí mismo, pero todavía más si se trata de acercar el pensamiento teológico español

al mundo científico polaco. Es la tarea que emprendió Janusz Lekan, profesor adjunto de la Catedra de Cristología de la Católica Universidad de Lublin, dentro de su investigación para obtener el título de doctor habilitado.

El libro consta de ocho capítulos, de los cuales el primero tiene caracter intro-