

interesante libro, un sacerdote de la Comunidad de las Beatitudes que imparte clases en el Instituto Católico de Toulouse.

El texto se compone de 115 preguntas con incisivas respuestas sobre la naturaleza del transhumanismo, sus implicaciones éticas, el papel de la técnica en la vida humana, sus promesas y sus logros, la teoría del género y sus conexiones con el transhumanismo, etc. Todo con una clara intención pedagógica: se insertan algunas ilustraciones humorísticas y se han eliminado las referencias bibliográficas a pie de página, así como el tono académico de la discusión. Sin embargo, el autor manifiesta conocer de primera mano lo más relevante de estos autores (Bostrom, Hariri, Ferry, More, etc.) así como los profetas transhumanistas del pasado (Julien Huxley, por ejemplo) y las críticas por parte del humanismo laico (Fukuyama, Habermas). De esta manera se plantean temas de fondo acerca de los límites de la naturaleza humana, la validez del materialismo y del naturalismo, el sentido de la libertad, el papel de la ética como reguladora de la tecnología, el sentido de la evolución, la felicidad humana, etc.

Las preguntas se distribuyen en tres partes. La primera trata de la emergencia imparable del transhumanismo haciendo una llamada a tomarse en serio las transformaciones técnicas en la vida humana; se aprecian los avances, pero se invita también a la precaución. La segunda parte se dedica a exponer críticamente la ideología transhumanista, especialmente lo que se

refiere al poder ilimitado de la técnica como instrumento para sobrepasar los límites de la naturaleza y alcanzar así la felicidad. Para terminar, en la tercera parte se propone una refutación de los postulados transhumanistas desde el humanismo cristiano (que, recordando a Maritain, el autor denomina «humanismo integral»).

Quizás esta última parte puede resultar a primera vista un tanto fuera de lugar. Más que argumentar filosóficamente los límites y contradicciones del humanismo (por ejemplo, si estamos asistiendo a un nuevo humanismo o más bien al final del mismo), el autor propone una lectura desde la fe cristiana. Lo que en primera instancia parecía una salida por la tangente acaba proporcionando (quizás no de manera deliberada) una nueva clave de lectura del transhumanismo. En efecto, esta ideología se presenta a sí misma como una nueva religión, con un ser trascendente omnisciente (los big data), con un código ético (la obligación moral de mejorar la especie humana, o más bien post-humana) y sobre todo con una doctrina de salvación (inmortalidad del hombre, en un mundo sin sufrimiento, en perfecta armonía con el cosmos).

Se trata, por tanto, de una buena introducción crítica al transhumanismo desde una perspectiva de la antropología cristiana, dirigida a un público amplio pero con cierta formación cristiana y filosófica.

José Ángel GARCÍA CUADRADO

---

**Byung-Chul HAN**, *La expulsión de lo distinto*, Barcelona: Herder, 2017, 128 pp., 12 x 20, ISBN 978-84-25439650.

Byung-Chul Han (Seúl, 1959) se doctoró en filosofía por la Universidad de Friburgo con una tesis sobre Martin Heidegger, y en la Universidad de Múnich obtuvo

la licenciatura en teología. Actualmente es profesor de Filosofía y Estudios culturales en la Universidad de Artes de Berlín, y centra su interés particularmente en el

campo de la antropología y la sociología. Ya en anteriores publicaciones como *La sociedad de la transparencia* (Herder, 2010), *La agonía del eros* o *La sociedad del cansancio* (ambos de Herder, 2012) ofreció un análisis profundo y certero de distintos aspectos de la sociedad del siglo XXI.

En su última obra, titulada *La expulsión de lo distinto*, trata de lo que, a su juicio, es el mayor problema de la sociedad actual: la proliferación de lo igual. Para Han, la alteridad, *el otro*, ha desaparecido de nuestro horizonte. En doce breves capítulos, el autor va exponiendo su visión sobre la tendencia a la igualación y los problemas que esto produce en la sociedad entera y en cada individuo en concreto.

Pero el autor no se limita a reconocer y exponer los problemas sociales y los peligros que estos comprenden. Han propone algunas posibles soluciones, citando a autores consagrados como san Agustín, Max Scheler o Heidegger, entre las que destacan el volver la mirada al otro, una mirada profunda y sincera de amor, «que entabla una referencia amorosa del otro en cuanto a distinto» (p. 14). Un punto central que el autor reconoce como causa de esta expulsión de lo distinto es la búsqueda de la autenticidad, que nos obliga a ser iguales a nosotros mismos de forma absoluta, es decir, nos hace autores y crea-

dores de nosotros mismos, prescindiendo así del otro (p. 37) y nos hace sordos a los demás.

En el último capítulo de la obra, titulado *Escuchar*, el autor invita a ejercer la acción que da nombre al capítulo, que no es un mero acto pasivo sino esencialmente activo, para salir de uno mismo. Dice esto porque el acto de escuchar es una acogida radical del otro. También es un donarse, lo cual contrasta notablemente con el espíritu de las grandes redes sociales como Twitter o Facebook, en las que no se escucha sino que se informa indiscriminadamente sin necesidad de respuesta. La escucha es la actitud diametralmente opuesta, pues «la escucha devuelve a cada uno lo suyo» (p. 122) en la alborotada sociedad del cansancio, que es sorda. Frente a este fenómeno, Han defiende el nacimiento de una *sociedad de los oyentes y de los que atienden*.

Este libro es de particular interés para aquellos que se dedican a los estudios sociológicos y antropológicos, pero todo aquel que desee conocer en profundidad los problemas de la sociedad actual encontrará en estas páginas una respuesta que puede ayudar a salir de este *tiempo del yo*, que nos aísla e individualiza, para entrar en el *tiempo del otro*, que crea una comunidad.

Javier OROZCO DE DONESTVE

---

**Hernando José BELLO RODRÍGUEZ y José Manuel GIMÉNEZ AMAYA,**  
*Valoración ética de la modernidad según Alasdair MacIntyre*, Pamplona:  
Eunsa («Astrolabio, Serie Antropología y Ética»), 2018, 208 pp., 11 x 18,  
ISBN 978-84-313-3284-6.

La presente obra nos ofrece la visión del pensador británico sobre la Modernidad desde la perspectiva ética, cultivada pacientemente a lo largo de su vida. Resulta ser un resumen especialmente valioso

del pensamiento de MacIntyre, que anima a su lectura directa, facilitada además por el añadido de un apéndice final de tablas analíticas con la bibliografía completa del filósofo. El libro se estructura en tres capí-