HISTORIA

Nicu DUMITRASCU, *Basil the Great: Faith, Mission and Diplomacy in the Shaping of Christian Doctrine*, New York: Routledge, 2018, 204 pp., 15,5 x 23,5, ISBN 978-1-4724-8586-1.

Nicu Dumitrascu es profesor de Patrística, Teología de la misión y Ecumenismo en la Facultad de Teología ortodoxa de la Universidad de Oradea en Rumania. Es autor de numerosas publicaciones académicas sobre los Padres de la Iglesia y sobre pastoral y ecumenismo. Entre sus últimas publicaciones se puede destacar la edición de un volumen internacional de estudios sobre los Capadocios titulado *The Ecumenical Legacy of the Cappadocians* y publicado por Palgrave Macmillan en 2015. Con esta monografía sobre Basilio de Cesarea, el A. añade una reseñable contribución a su larga lista de trabajos publicados.

Basilio de Cesarea es muy conocido por su aportación a la teología trinitaria, clave en la defensa de la fe de Nicea, y por su influencia en el desarrollo de la vida monástica en Oriente. Sin embargo, este libro trata sobre un aspecto de su vida menos conocido, pero muy interesante. Así lo subraya el prólogo del Metropolitano Kallistos de Diokleia al decir que el libro permite reconocer en Basilio no solo a un eminente teólogo, sino a un diplomático capaz de tender puentes, a un líder eclesástico de firmes principios, pero moderado, estricto y suave a la vez (cfr. p. vii).

El libro contiene diez capítulos distribuidos en cuatro partes y una breve conclu-

sión final. La primera parte versa sobre la confrontación de Basilio y el emperador Valente (pp. 1-37). Esta confrontación constituye un ejemplo paradigmático de las complejas relaciones que se dan en la Capadocia del siglo IV entre el poder político y la Iglesia, y sirve al A. para poner de relieve la gran habilidad diplomática de Basilio. Con sus cualidades de magnífico eclesiástico, Basilio alcanzó con Valente un entendimiento que, entre otras cosas, posibilitó su misión en Armenia. A esta misión armenia de Basilio está dedicada la segunda parte, que trata en paralelo de las misiones en Constantinopla de Nerseo, primer Patriarca de Armenia (pp. 39-76). La tercera parte está dedicada a la «estrategia misionera» de Basilio, que queda plasmada en la extensa correspondencia que mantuvo como obispo de Cesarea (pp. 77-128). La amplísima labor epistolar de Basilio, muy bien conocida a partir del trabajo de R. Pouchet (*Basile le Grand et son univers d'amis d'après sa correspondance: une stratégie de communion*, Roma, 1992), aparece como un claro testimonio del enorme trabajo en favor de la unidad de la Iglesia que desempeñó Basilio. La última parte constituye una especie de síntesis final del libro en la que el A. hace confluir todo lo anterior hacia una descripción de Basilio como modelo de liderazgo en el desarrollo

de un pensamiento cristiano (pp. 129-176). En esta parte, además, se estudia la biografía de Basilio y su obra *Ad adulescentes* para analizar la actitud de Basilio respecto de la cultura griega. Ciertamente esta obra de Basilio sobre los jóvenes –considerada por W. Jaeger como «la base de toda la educación cristiana superior durante siglos» (JAEGER, W., *Cristianismo primitivo y paideia griega*, México, 1965, 114)– es especialmente útil para comprender la importancia que da a la cultura griega y a los clásicos; su análisis está bien traído por el A.

Estamos, pues, ante un libro que ofrece, en medio de la amplia bibliografía existente, una contribución sobre la vida y la actividad de Basilio en la que se destacan sus cualidades diplomáticas, su ardor misionero y la altura con la que expone la fe cristiana aprovechando los mejores frutos de la *paideia* griega. Es quizás un libro en el que se tratan demasiados temas, pero tiene el gran valor de mostrar la pasión por la unidad que mueve a Basilio.

Miguel BRUGAROLAS

Luis ROMERA OÑATE, *Revelación divina y cultura contemporánea. Introducción al planteamiento teológico de Wolfhart Pannenberg*, Ciudad de México: Notas Universitarias («Fides et ratio»), 2018, 195 pp., 15 x 21, ISBN 978-607-97991-3-7.

Luis Romera, Profesor Ordinario de Metafísica de la Pontificia Universidad de la Santa Cruz (Roma), presenta, en el contexto del 500 aniversario de las 95 tesis de Lutero, una obra de diálogo teológico y ecuménico sobre uno de los teólogos evangélicos más importantes de la segunda mitad del siglo XX, Wolfhart Pannenberg (1928-2014).

El Autor explica que el teólogo alemán supo asumir y razonar el contenido de la revelación (lo que *Fides et ratio*, 65 llama *auditus fidei*) para responder a los retos que la cultura posmoderna, en la que le tocó vivir, le presenta al cristianismo (*intellectus fidei*) (pp. 1-13). Esta actitud, que llevó a Pannenberg a intentar revitalizar la teología evangélica en el contexto contemporáneo, lo ubicó cerca de los grandes temas de la confesión católica.

Esta obra de Luis Romera es una excelente introducción al pensamiento de Wolfhart Pannenberg. El Autor realiza una interesante y valiosa labor, porque ex-

pone el proceso intelectual del académico alemán, es decir, muestra la problemática teológica y cultural a la que Pannenberg se enfrentaba y cómo fue desarrollando su pensamiento para darle una respuesta válida. Así podemos apreciar un modelo vivo del quehacer teológico: un pensamiento cristiano que es elaborado en función de dar respuesta a los problemas que la historia actual presenta a la fe.

Romera presenta primero el origen y gestación de la propuesta teológica de Pannenberg (cap. 1), luego nos ofrece el contexto histórico del pensamiento del teólogo alemán (cap. 2), y termina con una exposición sistemática del planteamiento ya maduro del pensador evangélico sobre el conocimiento de Dios (cap. 3).

En la primera parte, el autor explica el interés de Pannenberg por la revelación como tema central de la teología (pp. 17-65). Para el profesor alemán la cuestión de la revelación está relacionada con el reto de presentar a la cultura posmoderna la