

siste en esto todo el toque y el arte del maestro?» (pp. 15-16).

Estas colaboraciones proponen una interesante forma de plantear y encauzar la evangelización. El sacramento es una realidad universal, todos vivimos rodeados de símbolos. Situarse en esta perspectiva ayu-

da ciertamente a que la Iglesia realice su vocación y a ofrecer a los hombres un lugar en el que arraigar y florecer (cfr. Sal 1,3), un lugar del que los cristianos no pueden desertar (*A Diogneto* 6.10).

Juan Luis CABALLERO

John WITTE Jr. y Amy WHEELER (eds.), *The Protestant Reformation of the Church and the World*, Louisville (Kentucky): Westminster John Knox Press, 2018, 278 pp., 15 x 23, ISBN 978-1611647624.

Esta colección de estudios presenta profundas y provocadoras reflexiones, realizadas desde diferentes perspectivas, sobre la justificación, a la vez que la referencia a otros temas relacionados, como el capitalismo o el consumismo. Valora así aspectos que han tenido gran importancia para la Iglesia y el mundo actuales. En efecto, en estas líneas se estudian aspectos más bien prácticos, consecuencia de los principios teológicos, y que han influido en la configuración del mundo desde el siglo XVI: la doctrina de la *sola Scriptura*, así como la influencia política y social de la Reforma, en la música y la educación, en la ética económica y en el futuro de Europa y del mundo. En efecto, la sociedad protestante del siglo XVI tuvo un gran impacto en la Iglesia, el Estado, la sociedad y la cultura; ha transformado la teología, el ejercicio del ministerio, la música, la pintura, la arquitectura, la literatura...; ha supuesto así –según los autores de este volumen– la difusión de las libertades individuales y de la igualdad, de la democracia y del orden constitucional, así como en las ideas militares o coloniales. De igual manera, insisten los autores de estos estudios, el protestantismo ha influido de modo decisivo en la doctrina social y en la atención de los pobres, en las relaciones entre Iglesia y Estado o en las leyes referidas a

la familia o la educación. Los editores han tenido en cuenta autores de las áreas alemana y anglosajona, así como de distintas denominaciones protestantes como luteranos, anglicanos, calvinistas o anabaptistas.

Mark Noll (Notre Dame) afronta la parte bíblica y teológica de estas páginas y sostiene que la doctrina de la *sola Scriptura* es «un regalo para el mundo», mientras David Ford (Cambridge) destaca la importancia de la imprenta para la difusión del protestantismo y propone el evangelio de Juan como «testigo de la sorpresa». Por su parte, Jeremy Begbie (Duke) habla del papel de la música en la Reforma de la Iglesia. Michael Welker (Heidelberg), John Witte (Emory) y Carter Lindberg (Boston) abordan, asimismo, las relaciones Iglesia-Estado y las leyes referidas a la familia, la educación y la asistencia a los más desfavorecidos, siguiendo aquí las sugerencias de las enseñanzas luteranas sobre el sacerdocio bautismal, así como su influencia en la ética social y profesional. Wolfgang Huber (Berlín), Jonathan Walton (Harvard) y Graham Tomlin (Oxford) se ocupan del flujo socio-económico de las ideas protestantes no solo en los países occidentales, sino por medio de un «servicio al mundo». También el trabajo como vocación tiene aquí su importancia y protagonismo, así

como –en la vertiente negativa– su relación con el consumismo. Margot Käsmann (Hannover) establece un paralelismo entre las reformas del siglo XVI y las necesarias en la actualidad, proponiendo de esta manera una re-Reforma. Martin E. Martin (Chicago) afirma, en la introducción, que,

en realidad, no existe una sino varias Reformas, situando la acaecida en el siglo XVI como la primera. Todo este proceso aparece bien explicado en estas páginas, incluso con ilustraciones que ayudan al lector.

Pablo BLANCO

Marco DEMICHELIS, *Salvation and Hell in Classical Islamic Thought: Can Allah Save Us All?*, London: Bloomsbury, 2018, 229 + viii pp., 15,5 x 23,5, ISBN 978-1350070240.

El prof. Marco Demichelis, en la actualidad Investigador Marie Curie en el Instituto para la Cultura y Sociedad de la Universidad de Navarra, es experto en la historia y el pensamiento islámicos. En los últimos años ha publicado *L'Islam contemporaneo* (Ananke, 2016) y *Etica Islamica* (Edizioni Paoline, 2016), y ha sido editor y coautor de *The Struggle to Define a Nation* (Gorgias Press, 2017) y *Religious Violence. Political Ends* (Georg Olms Verlag, 2018).

El presente libro estudia la escatología islámica, prestando particular atención a una idea considerada heterodoxa por gran parte de la tradición teológica islámica: la de Fanā' al-Nār (aniquilación del infierno), según la cual llegará un momento futuro en que el infierno quedará vacío. El autor, citando abundantes textos de pensadores islámicos desde la edad formativa del Islam (siglos VIII-X d.C.) hasta el siglo XIV –como al-Kindī, al-As'harī, al-Māturīdī, al-Fārābī, Ibn Sīnā (Avicenna), al-Ghazālī, Ibn Taymiyya, e Ibn Qayyim (al-Jawziyya)– muestra cómo la teoría de Fanā' al-Nār, aunque minoritaria, ha sido recurrente y creciente en la historia de la reflexión teológica musulmana.

El libro contiene cuatro capítulos principales, siguiendo un orden cronológico. Los dos primeros abarcan el llamado periodo formativo (siglos VIII-X d.C.): el ca-

pítulo 1 («La piedad islámica y la aniquilación») analiza las ideas de la primera época del misticismo islámico, y el capítulo 2 («Kalām y la interpretación escatológica de lo material y lo empíreo») estudia las ideas de las principales escuelas teológicas de la misma época. En los textos tanto de los autores místicos como los de las escuelas teológicas cabe apreciar los inicios de la exploración de la idea del infierno como lugar de purgación (al menos para los pecadores musulmanes, e incluso –según p. ej. al-Māturīdī– para no creyentes abiertos al arrepentimiento y la creencia en un Dios único). De este modo va abriendo paso la noción de un infierno con puertas abriles.

Los siguientes dos capítulos (capítulo 3, «Filosofía Islámica (*Falsafa*) y la explicación racional de la aniquilación del no-cuerpo»; capítulo 4, «La comprensión definitiva islámica de Fanā' al-Nār [siglos XII-XIV d.C.]») muestran con detalle cómo la teoría de Fanā' al-Nār fue aumentando en complejidad con la asimilación de ideas filosóficas, con los pensadores preguntándose si es relevante o no la distinción musulmán / no creyente en la cuestión de la salvación, y si es posible compaginar la doctrina de la misericordia (rahma) de Dios con la realidad del mal moral en las criaturas.