

---

## HISTORIA

---

**Thomas MERTZ**, *Christoph Probst: Ein Student der «Weißen Rose»*, Trier: Paulinus Verlag, 2020, 196 pp., 14 x 19, ISBN 9783790217414.

El autor, filólogo, filósofo e historiador, nos presenta esta interesante figura de la lucha de los cristianos contra el nacionalsocialismo en el grupo de la Rosa Blanca. Christoph Probst (1919-1943) refleja muy bien el espíritu de la juventud antes de la Segunda Guerra Mundial. Hijo de divorciados de un pueblo bávaro, estudió después medicina aunque tenía sus evidentes aficiones literarias e intelectuales propias de la juventud universitaria del momento. A través de un rico epistolario (que ha sido profusamente usado en esta biografía) habla del deporte, las excursiones y los viajes, pero también de la amistad, del amor conyugal y de la piedad cristiana, que refleja muy bien el espíritu de la época, situado entre el romanticismo y la ideología, las lecturas y el servicio militar. Aparecen figuras a su alrededor que inspiraron una resistencia a la dictadura moral del nazismo, sobre todo Newman, recibido de un modo especial en esos momentos, sobre todo por medio del concepto de conciencia y su capacidad de oponerse a un poder arbitrario. Cuando el régimen nazi empezó a asesinar inocentes, Probst clamó contra la eutanasia y los asesinatos en masa.

El grupo, fundado en junio de 1942, estaba formado por estudiantes de la Uni-

versidad *Ludwig-Maximilians* de Múnich. Distribuían folletos contra la política de guerra de los nazis. Junto a los hermanos Scholl, pertenecían también Willi Graf y Alexander Schmorell, el editor y traductor de Newman, Theodor Haecker, y el profesor universitario Kurt Huber. Por otra parte, se trataba de un movimiento interconfesional, en el que algunos han visto un prelude del ecumenismo forjado en esos años de guerra. Los miembros de la *Weiße Rose* imprimieron y distribuyeron seis folletos. El 18 de febrero de 1943, los Scholl fueron descubiertos en esta labor y entregados a la Gestapo. Descubrieron su vinculación con el biografiado. El 22 de febrero de 1943, los tres fueron juzgados y condenados juntos por el *Volksgericht* a la guillotina. En toda esta biografía se aprecia la unión entre la personalidad y las virtudes de estos cristianos, su concepción del amor y la libertad, la conciencia y el sentido de misión, la vocación en el mundo, y la unidad entre fe y vida. El panegírico de Romano Guardini refleja toda esta cosmovisión (cfr. pp. 176 ss.). El 3 de noviembre de 1999, Christoph Probst fue incluido en el martirologio de la iglesia católica.

Pablo BLANCO