
Juan ALONSO (ed.), *John Henry Newman: doctor, pastor, santo*, Madrid: San Pablo, 2022, 326 pp., 15,5 x 23,5, ISBN 978-84-285-6712-1.

El interés por la figura y la obra de John Henry Newman (1801-1890) ha sido constante en el siglo XX, en parte debido al más fácil acceso a sus obras, a las traducciones y a biografías como las de los recientemente fallecidos Ian Ker (*John Henry Newman: a biography*, 1990; traducción española *John Henry Newman: una biografía*, 2010), y José Morales (*Newman [1801-1890]*, 1990). Este interés se ha acrecentado con ocasión de la canonización del car-

denal inglés, en octubre de 2019, por el papa Francisco. En esa actualidad recobrada de todo lo relacionado con Newman se sitúa –y a ella contribuye– la obra que comentamos.

El editor es Juan Alonso, profesor de teología fundamental en la Facultad de Teología de la Universidad de Navarra, que ha dedicado parte de su investigación a la obra newmaniana a partir de su trabajo en el *National Institute for Newman Studies*, en

Pittsburgh (USA). Su labor de coordinación ha logrado reunir trabajos de doce autores que estudian, sobre todo, aspectos de la personalidad de Newman. A ello se añaden algunos análisis de su rica y original aportación a la teología.

Las contribuciones centradas en facetas diversas de su figura quedan claras en los mismos títulos que las encabezan: “Un hombre de su tiempo”, “Converso”, “Filósofo”, “Amigo”, “Escritor”, “Educador”, “Orante”. Las que están dedicadas a su obra analizan los principios teológicos newmanianos, su eclesiología, el influjo de su pensamiento en la nueva evangelización, su influencia y actualidad. Todos los estudios contienen aportaciones de interés, aunque este se aprecia de manera más notable en los que tienen como autores a acreditados estudiosos de Newman como Vélez, Alonso, Cavaller, García Ruiz, Athié, etc.

El subtítulo de la obra es *Doctor, Pastor, Santo*. Son tres características que con toda justicia se aplican al santo inglés y que corresponden, como señala Juan Alonso en la *Presentación*, al pensamiento, a la palabra y a la vida plenamente integradas en Newman. El itinerario vital que siguió desde sus estudios en Oxford, pasando por su paso de la comunión anglicana a la Iglesia católica, su labor pastoral-intelectual hasta su cardenalato es un ejemplo de la original figura –nada previsible– del autor de la *Apologia pro vita sua*. Por lo que se refiere a

su pensamiento, no es de extrañar que la educación liberal recibida en Oxford chocara con los esquemas escolásticos rígidos en la enseñanza eclesial de su tiempo. Al mismo tiempo, encontramos en sus obras un aire de modernidad y de originalidad que las hace enormemente atractivas. En diversas cuestiones como, entre otras, la naturaleza de la fe, el *sensus fidei* y la evolución del dogma la referencia a Newman sigue siendo obligada.

Este volumen es una buena introducción a la persona y al pensamiento del santo cardenal inglés. Queda, sin duda, mucho que decir de alguien cuya obra supera los 80 volúmenes, en los que se incluyen los 32 que contienen sus 20.000 cartas, o los 600 sermones, además de sus obras mayores. Sin renunciar a la lectura directa de Newman, o, quizás, como un primer paso para acercarse a ella, las colaboraciones de este libro ofrecen al público hispanohablante un primer acceso que dejará seguramente un deseo de conocer más sobre este inglés universal.

No cabe sino felicitar al profesor Alonso por la iniciativa de reunir todas las aportaciones de este volumen y por llevar a cabo el trabajo editorial que lo ha hecho posible.

Esteban CIZUR
Universidad de Navarra
DOI 10.15581/006.55.1.245