
Giovanni Maria VIAN, *Pablo VI, un cristiano del siglo XX. Con sus notas para el testamento y un balance personal del pontificado*, Madrid: BAC («BAC Popular», 245), 2020, 178 pp., 12 x 21, ISBN 978-84-220-2123-0.

El periodista y catedrático de historia de la Universidad de *La Sapienza* en Roma nos ofrece esta semblanza con rigor histórico y finalidad hagiográfica al mismo tiempo (la segunda parte en pp. 76ss., se ti-

tula “Hacia la santidad”, mientras la primera se titula sin más “Semblanza biográfica”, pp. 15ss.). El texto recoge tanto la personalidad del biografiado como su estrecha unión con sus predecesores, Pío XII

y Juan XIII, con lo que se puede apreciar tanto la propia identidad como la diferencia pero siempre formando parte de una continuidad en la acción del Espíritu en la Iglesia. Todos estos Papas resultaron ser espíritus de comunión, precisamente porque buscaban el bien de la Esposa de Cristo, a pesar de las evidentes diferencias en los propios modos de ser. El texto se fundamenta en abundantes fuentes primarias como cartas, homilías y discursos, y consigue trazar un retrato detallado del papa Montini. Por otra parte, las abundantes y largas citas del papa bresciano permiten apreciar su prosa clásica y elegante.

Además, Pablo VI es recordado no solo como el arquitecto del Concilio (labor que nunca será suficientemente valorada), sino también por sus decisivas intervenciones sobre la Iglesia y la Eucaristía, el celibato y la misión, el matrimonio y la justicia social (cfr. pp. 172ss.). En este sentido, Pablo VI podría ser recordado, por un lado, como el Papa del diálogo (por la cantidad de veces que aparece esta palabra en su magisterio),

pero que –por otra parte– no se olvida del anuncio de la salvación cristiana. Ofrece además un inédito sobre el beato Charles Foucault (pp. 161ss.), a la vez que el texto completo de su testamento. En lo que se refiere a la historia de la Iglesia en nuestro país, aparecen unas muy breves alusiones en pp. 162-163, que lógicamente dejan un tanto insatisfecho al lector español. Es una problemática compleja sobre la que se ha escrito mucho, y obviamente requeriría algo más de matiz y detenimiento. En cualquier caso, tenemos en nuestras manos una semblanza escrita con rigor histórico y documental, que ofrece información novedosa, y que además propone toda la vida y la acción eclesial e intelectual del pontífice Montini dentro del horizonte de la santidad. Este perfil biográfico ofrece por tanto todos los elementos para entender al biografiado en profundidad.

Pablo BLANCO
 Universidad de Navarra
 DOI 10.15581/006.55.1.246