

**Giuseppe DE VIRGILIO**, *Paolo di Tarso e il suo epistolario. Introduzione storico-letteraria e teologica*, Roma: Edusc, 2021, 699 pp., 17 x 24, ISBN 978-88-8333-979-0.

Esta obra pertenece a la colección de manuales de la Facultad de Teología de la Università della Santa Croce (Roma). Su autor es docente de Nuevo Testamento y Teología Bíblica en dicha institución. Entre sus publicaciones cuenta con una *Teologia biblica del Nuovo Testamento* (2016), un comentario a las Cartas Pastorales (*Lettere a Timoteo. Lettera a Tito*, 2017), un manual sobre los Evangelios (*Vangeli sinottici e Atti degli Apostoli: Tradizione, redazione, esegesi, teologia*, 2021), estudios y colaboraciones sobre la vocación y sobre el sacerdocio (*La vocazione nella Bibbia: Figure e simboli dei racconti dei racconti di chiamata; Hanno creduto all'amore: Figure bibliche di vocazione*, ambos de 2022; *Sacerdozio, ministero e vita. Itinerario biblico, dogmatico, spirituale*, 2020) y coordinaciones de libros (*Dizionario biblico della vocazione*, 2007).

El manual consta de dos grandes partes y unos apéndices. La primera lleva por título "Paolo di Tarso: la persona e l'opera" (pp. 27-260). Esta, a su vez, consta de cinco capítulos: I. Las fuentes y la cronología paulina; II. La personalidad de Pablo: identidad y misión; III. La obra literaria; IV. El pensamiento teológico; V. Pablo y su interpretación en la historia. En esta parte se abordan todas las cuestiones generales que ayudan a situar a Pablo en su contexto, también literario, y que permiten tener una mirada de conjunto sobre su pensamiento, y nos acompañan en un recorrido por la historia de su recepción en ámbitos tan variados como el teológico, la cultura, el arte o la literatura. En cada una de las cuestiones el autor valora diversas opiniones o hipótesis y aporta la bibliografía más relevante al respecto. Cada parte consta, asimismo, de una breve conclusión personal sobre lo expuesto.

En cuanto a la cronología, De Virgilio opta por la llamada "media", acogiendo la

hipótesis de un segundo encarcelamiento romano, que permite situar las cartas de la cautividad en un cuadro biográfico o cronológico coherente.

Respecto a la personalidad de Pablo, el autor destaca algunas peculiaridades, que concentra en una doble perspectiva: antropológica (plenamente integrado en el mundo en el que vive y perfectamente insertado en la Iglesia y su misión desde su encuentro con Cristo camino de Damasco) y espiritual (maestro de una vida espiritual enraizada en el misterio pascual de Cristo y dócil a la acción del Espíritu Santo, y de la que se destacan como características el don de la comunión, la presencia del Espíritu y la llamada a la santidad).

Respecto a la obra, De Virgilio destaca tres aspectos: las cartas son fruto de un diálogo con los destinatarios que nace de la experiencia del encuentro con Cristo y de la misión recibida; hay una relación circular entre en el Apóstol, sus colaboradores y las comunidades a las que dirige las cartas; el lector se siente implicado en la aventura del Evangelio que anima la existencia del creyente.

Respecto a pensamiento teológico, después de haber hablado del debate sobre la teología paulina, del itinerario espiritual de Pablo como fundamento de su teología y de siete temas en los que articula dicho pensamiento (proyecto de Dios, Evangelio, fe, justificación, Iglesia, ética y escatología), el autor concluye que Pablo lleva a cabo una profunda síntesis teológica del Evangelio de Jesucristo, exhortando a sus destinatarios a encarnar el mensaje.

Por último, se pone de relieve la fundamental influencia que han tenido tanto para el cristianismo como para todo el

pensamiento occidental tanto la persona de Pablo como su teología.

La segunda parte (pp. 261-611) consta de otros cinco capítulos, dedicados al estudio de cada una de las cartas del epistolario, agrupadas de esta forma: I. Tesalonicenses y Corintios; II. Gálatas y Romanos; III. Filemón y Filipenses; IV. Colosenses y Efesios; V. Cartas Pastorales. No hay un capítulo para la Carta a los Hebreos, lo que, en mi opinión, es una carencia, sea cual sea la discusión sobre su autenticidad, ya que siempre aporta poner de relieve las conexiones y las diferencias del pensamiento de dicho escrito con el de las otras cartas transmitidas en la colección paulina. En cada una de las cartas se estudian cuestiones contextuales, disposición y género, argumentación y contenido, mensaje y bibliografía. También una

breve conclusión concluye lo dicho de cada texto. El desarrollo es escueto y cumple muy bien su función de manual. Los apéndices abordan cuestiones variadas. En ellos hay esquemas a modo de resumen, tablas, listas, desarrollo de alguna cuestión específica de especial relevancia, etc.

En su conjunto, nos encontramos ante un completo manual sobre Pablo y sus cartas, que aporta los elementos necesarios para tener una buena visión de conjunto, punto de partida para el estudio detallado de las cuestiones concretas, tanto exegéticas como teológicas, con la ayuda de la actualizada bibliografía recomendada.

Juan Luis CABALLERO  
Universidad de Navarra  
DOI 10.15581/006.55.1.252