

TEOLOGÍA FUNDAMENTAL Y DOGMÁTICA

Giuseppe ANGELINI, *La fede. Una forma per la vita* (Collana «Quodlibet», 27), Milano: Glossa, 2014, VIII + 297 pp., 14 x 21, ISBN 978-88-7105-338-7.

El catedrático de Teología moral fundamental en la Facoltà Teologica dell'Italia Settentrionale de Milán ofrece en este volumen un conjunto de reflexiones sobre la fe como «forma para la vida», según se lee en el subtítulo.

Su objetivo es corregir la imagen intelectualista que ha caracterizado frecuentemente la fe cristiana, evitando al mismo tiempo su reducción psicológica o sentimental que la rebaje a pura confianza, o su reducción pragmática, que la convierta en mera instancia moralizante o vía de progreso humano y social. Más allá de todas esas dimensiones, afirmadas con frecuencia de manera exclusiva y reductiva, el autor quiere subrayar que la fe es un modo de ver y vivir la entera realidad y la existencia personal.

La imagen de la «puerta de la fe» –que el papa Benedicto XVI tomó como título de la Carta apostólica en la convocatoria del Año de la Fe en 2011–, sirve a Angelini para mostrar cómo la fe cristiana es el presupuesto necesario para el obrar humano. A partir de esa «puerta» –que no es meta sino comienzo– el hombre comienza a recorrer un camino durante toda su vida. El reto de la nueva evangelización radica precisamente en mostrar esta relevancia vital de la fe en el actual contexto secularizante.

El texto no tiene intención ni metodología académica, sino más bien catequética. Como indica el autor, sus reflexiones sobre la fe tienen su origen en una serie de encuentros con feligreses, ligados a su ministerio como párroco. De ahí la atención que procura prestar a los datos de la conciencia cristiana común y, más concretamente, a la experiencia cristiana de la fe. Este hecho no sólo no disminuye el calado teológico con el que Angelini afronta las cuestiones, sino que ilumina y enriquece sus análisis.

Las reflexiones se articulan en tres momentos. La primera parte (*La fede nella Bibbia e nella vita di tutti*) consiste sustancialmente en una exploración bíblica, aunque precedida por algunas consideraciones preliminares sobre el contexto cultural en el que la fe es vivida en la actualidad. La segunda parte (*Fede e ragione, oppure fede e sapere?*) plantea cuestiones discutidas en torno a la fe y a la razón: verdad, sentido, ciencias experimentales, cultura, libertad religiosa... Se trata, en definitiva, de ámbitos en los que desde la Ilustración han surgido abundantes preguntas que es necesario clarificar. La tercera parte (*La fede e le forme dell'agire*), analiza más directamente el núcleo temático del libro: la relación entre la fe y el obrar. Aquí cobra protagonismo el análisis de las enseñanzas paulinas en

relación a la interpretación luterana, así como la tendencia moderna a favorecer una separación entre fe y obras. Esta parte culmina con un interesante apartado sobre la fe como «memoria del origen», en la que el autor brinda su personal propuesta sobre la fe y las formas del obrar a partir de unas líneas de teología bíblica.

El texto será acogido con estima por aquellos «cristianos dispuestos a pensar, apremiados a pensar» (p. 6), ante las dificultades y retos que la experiencia cristiana encuentra hoy en el vigente contexto cultural.

Juan ALONSO

José Luis CABRIA ORTEGA y Ricardo DE LUIS CARBALLADA (eds.), *Testimonio y sacramentalidad. Homenaje al Profesor Salvador Pié-Ninot*, Salamanca: San Esteban, 2015, 691 pp., 15,5 x 23,5, ISBN 978-84-8260-322-3.

La obra es un homenaje de reconocimiento a la persona y al quehacer teológico del profesor Salvador Pié-Ninot, profesor emérito de la Facultad de Teología de Catalunya (Barcelona) y de la Pontificia Universidad Gregoriana (Roma). El origen de esta iniciativa está descrito por los editores en el Prólogo: «Este homenaje al profesor Salvador Pié-Ninot ha surgido espontáneo de unos colegas que imparten las mismas disciplinas académicas y comparten inquietudes intelectuales en diversas universidades, facultades y centros teológicos de España, Portugal e Italia, que bienalmente se encuentran en las Jornadas de Teología Fundamental o en las Jornadas de Eclesiología. En ambas Jornadas ha tomado parte muy activamente desde sus orígenes el profesor Pié-Ninot. Y no sólo ha sido constante participante, sino que es considerado, junto con otros, su *alma mater* tanto por el entusiasmo mostrado en el transcurso de las sucesivas ediciones, como por su dinamismo, implicación e interés por procurar un alto nivel intelectual y por fomentar un intenso diálogo teológico» (p. 11).

Los dos conceptos que dan título al volumen, *Testimonio y sacramentalidad*, quieren sintetizar los principales ámbitos que

han sido objeto del trabajo teológico del profesor Pié-Ninot a lo largo de sus años de actividad académica. La noción teológica de *testimonio* concentra gran parte de su contribución a la reflexión y desarrollo de la Teología Fundamental, como se hace evidente en una de sus obras principales: *La Teología Fundamental. «Dar razón de la esperanza» (1 Pe 3,16)* (7 ed., Salamanca: Secretariado Trinitario, 2008), donde el testimonio aparece como categoría fundamental de la revelación de Dios en Jesucristo, de su transmisión en la Iglesia y de su credibilidad a través del testimonio de la Iglesia y del cristiano en el mundo.

Por su parte, la categoría de *sacramentalidad* compendia sus aportaciones en el área eclesiológica, donde Salvador Pié-Ninot ha profundizado en las valiosas implicaciones de la presentación que el Vaticano II hace de la Iglesia como sacramento de Cristo (LG 1) y sacramento universal de salvación (LG 48), y en sus implicaciones para una mayor comprensión de la significatividad de la Iglesia en la actual coyuntura evangelizadora.

La publicación recoge las colaboraciones de un grupo de colegas que durante años han participado en las Jornadas de Teología Fundamental o en las de Eclesio-