

---

**Roberto CASALES y Livia BASTOS ANDRADE (eds.),** *Dios y la filosofía. Una aproximación histórica al problema de la trascendencia*, Ciudad de México: Tirant Humanidades, 2022, 566 pp., 15 x 21,5, ISBN 978-84-19286-36-9.

El tema “Dios y la filosofía” ha sido central en la historia del pensamiento, modelando no solo la evolución de la filosofía misma sino también influyendo profundamente en el desarrollo cultural, científico y moral de las civilizaciones. Desde los primeros filósofos que se cuestionaban sobre el origen y la naturaleza del cosmos, pasando por la síntesis de razón y fe en la Edad Media, hasta los debates de la modernidad, la noción de Dios ha sido una constante fuente de reflexión, discusión y controversia. La exploración filosófica de lo divino no solo trata de la existencia de un ser supremo, sino que también aborda cuestiones esenciales sobre la naturaleza del ser humano, su moralidad, su propósito en esta vida y el conocimiento de la realidad que es él mismo y del mundo.

Este extenso pliego de cuestiones es el que encontramos en la obra “Dios y la filosofía. Una aproximación histórica al problema de la trascendencia”, editada por Roberto Casales y Livia Bastos Andrade. Publicada por Tirant Humanidades en 2022, esta obra monumental de 566 páginas ofrece una profunda exploración de cómo diversas corrientes filosóficas han abordado el problema de la trascendencia y la existencia de lo divino.

El libro se estructura en una serie de 26 capítulos, escritos por destacados académicos de diferentes tradiciones filosóficas y teológicas. Cada contribución se centra en un periodo histórico o en autores específicos, proporcionando una vasta visión de cómo la idea de Dios ha influido y ha sido influida por el pensamiento filosófico y teológico en distintas épocas.

Los capítulos ilustran el pensamiento de grandes autores, destacando un punto fundamental: la diversidad de enfoques converge en el deseo de poder explicar la relación de Dios con el mundo y, especialmente, con la vida del ser humano. Los escritos que componen este volumen no están unidos solo por la cadencia histórica que los entrelaza, o solo por la temática que los cohesiona. Los editores han logrado reunir una serie de ensayos que, aunque diversos en enfoque, están unificados también por una profunda erudición y un rigor analítico. El texto nos conduce a través de un recorrido en el que encontramos nombres y corrientes como Platón, Aristóteles, Epicuro, el Estoicismo, Plotino, Maimónides, Boecio, Anselmo, Tomás de Aquino, Pascal, Spinoza, Conway, Leibniz, Schelling, Kierkegaard, Peirce, Husserl, Stein, Levinas, Newman, Rosenzweig, Ratzinger, Rosmini, Vattimo, Wojtyła y Taylor.

El amplio abanico de argumentaciones acerca de la naturaleza de lo divino nos lleva a comprender la vastedad del tema. Por ello, los editores indican en el prólogo que “en este texto no se pretende agotar el tema, ni en lo que compete a la aproximación histórica, ni en lo tocante a cada uno de los autores estudiados” (p. 19).

Esto obedece, como también se comenta en la parte inicial del libro, a que el ser humano estará siempre dispuesto y capacitado por su naturaleza para especular sobre su relación particular con Dios. Por tanto, los intentos por argumentar con rigor llevarán inevitablemente a la diferencia de posturas y al diálogo. Así, Tomás de Aquino indicó que “la existencia de Dios, aun cuando en sí misma no se nos presenta como evidente, en cambio sí es demostrable por los efectos con que nos encontramos” (*S. Tb.*, I, q. 2, a. 2, resp.). Sin embargo, Kant advierte que la razón se ve constantemente “acostada por cuestiones que no puede rechazar por ser planteadas por la misma naturaleza de la razón, pero a las que tampoco puede

responder por sobrepasar todas sus facultades” (*KrV*, A VII). Así, Dios y cómo este puede ser pensado pertenece a ese ámbito de interrogantes que nos sacan de nuestra inmediatez y hacen trascender nuestra inteligencia. Solo por esto le corresponde un lugar propio en la filosofía, como lo demuestra la publicación de esta serie de trabajos.

En resumen, “Dios y la filosofía. Una aproximación histórica al problema de la trascendencia” muestra de un modo claro que, aun en la divergencia de posturas, no se puede renunciar a la cuestión de Dios sin renunciar al auténtico pensamiento filosófico. Nos encontramos ante una obra crucial en el estudio de la filosofía y la teología: su enfoque comprensivo y detallado proporciona valiosas perspectivas sobre cómo la idea de Dios ha sido una constante fuente de reflexión y debate en la historia del pensamiento.

Martín MONTOYA  
Universidad de Navarra  
DOI 10.15581/006.56.3.770