

de Newman, que «cae» del lado católico –una más dentro de un todo más amplio y complejo (p. 494)–, como un intento por mediar entre términos opuestos que puede servirnos de guía. Una de las cuestiones a ver es hasta qué punto puede afirmarse esto, toda vez que el mismo Newman dejó atrás su *Via Media*. En todo caso, pienso

que no podemos dejar de considerar que el ecumenismo, para que sea realmente fructífero, no ha de perder de vista que lo que persigue es una confesión de real fe única: dentro de una pluralidad enriquecedora, la misma fe apostólica.

Juan Luis CABALLERO

---

### Manlio SODI, Giacomo BAROFFIO y Alessandro TONIOLO (a cura di),

*Sacramentarium Veronense. Concordantia* («Veterum et Coëvorum Sapientia», 10), Roma: LAS, 2013, 665 pp., 17,5 x 24,5, ISBN 978-88-213-0883-3.

Tras la publicación de las Concordancias del Sacramentario Gregoriano, acaban de ver la luz las concordancias del Sacramentario Veronense, obra de los mismos tres autores. Con el presente volumen se atraviesa al ecuador del proyecto original, consistente en la publicación de las concordancias de los tres principales Sacramentarios latinos: el Veronense, el Gregoriano y el Gelasiano. Las Concordancias de este último se publicarán en 2014.

No es la primera vez que el Veronense ha sido objeto de un trabajo de este tipo. Así lo requiere la importancia de sus textos dotados de un singular valor, dado que sólo existe un ejemplar custodiado en el archivo capitular de Verona y dado también que su eucología resulta de suma importancia para la *lex orandi* romana.

El género de las concordancias responde a la necesidad científica de conocer mejor las fuentes litúrgicas sobre todo en el momento en que la reforma litúrgica ya ha concluido, sin que haya disminuido el interés teológico por conocer las fuentes con las herramientas científicas más eficaces. Unas concordancias permiten captar de modo inmediato el significado de una oración, de un prefacio, o de una bendi-

ción, y verificar su presencia en los actuales litúrgicos, así como, lo que es más importante, identificar las eventuales variantes que quizá se hayan introducido en el paso del texto de una fórmula a otra. De otra parte, contar con las concordancias de una fuente litúrgica no exime de consultar el texto base, es decir, la edición crítica, cuyo valor indiscutido persiste en razón del aparato crítico que aporta y de la notable documentación bibliográfica que incluye.

En el caso de la concordancia del Veronense, se añade una nueva ventaja: el contenido textual de este Sacramentario se presenta fiel a la edición crítica publicada por Mohlberg en 1954, y puesta al día por Eizenhöffer en 1966, y añade una cierta «standarización» del texto latino. Así, por ejemplo, quien quisiera estudiar los aspectos eclesiológicos del Veronense, no encontraría la voz *ecclesia*, ya que su grafía en el sacramentario es *aeclesia*. Se han homologado también términos como *adiubari-adiuvvari*, *plevem-plebem*, *votiba-votiva*, *implere-implere...* Tal característica facilita notablemente la comparación directa de los textos del Veronense con la moderna grafía del actual *Missale Romanum*.

Entre oraciones y prefacios, el Veronense consta de 1.333 piezas eucológicas, las cuales conforman un total de casi cuarenta mil palabras. Las concordancias incluyen dos apéndices situados no al final del volumen, sino en las páginas [www.liturgia.it](http://www.liturgia.it) y [www.latinitas.unisal.it](http://www.latinitas.unisal.it). Cada uno de ellos responde a un tipo de consulta precisa: en primer lugar, el elenco de los *incipit* de los prefacios permite hacerse cargo de la riqueza que encierra el Veronense y, en consecuencia, de la abundancia de prefacios introducidos en el nuevo Misal Romano; en segundo lugar, la relación de las palabras ordenadas conforme a su frecuencia de aparición en el Veronense consiente constatar la presencia de un determinado término de

cara a considerar las consecuencias de su uso en el contexto de la teología litúrgica.

Las concordancias del Veronense se publican mientras se celebra el 50 aniversario de la Constitución litúrgica del Concilio Vaticano II. En esta coincidencia es posible intuir el reconocimiento agradecido a cuanto los Padres conciliares establecieron en ella. Parece oportuno, además, agradecer al *Pontificium Institutum Altioris Latinitatis* que haya querido acoger en una de sus colecciones esta trilogía de concordancias precisamente en el año en que conmemora también el 50 aniversario de su erección canónica.

Félix María AROCENA

**CENTRO TEOLÓGICO SAN AGUSTÍN**, «*Creo... Creemos... La Fe, puerta siempre abierta...*». *XVI Jornadas Agustinianas*, Madrid: Agustiniana, 2013, 213 pp., 15 x 21, ISBN 978-84-85364-56-5.

El presente volumen recoge las intervenciones tenidas durante las XVI Jornadas Agustinianas, celebradas en Madrid el 9 y 10 de marzo de 2013. Dichas Jornadas han girado en torno al comentario agustiniano a Jn 3,8, texto que despliega todo un programa de vida para el Año de la fe: «*¿Cuál es la gracia que primero hemos recibido? La fe. Caminar a la luz de la fe es caminar a la luz de la gracia*». Por ello, como afirma M. A. Álvarez Miñambres, OSA, Director del Centro Teológico San Agustín, estas jornadas «representan el esfuerzo generoso y agradecido del Centro Teológico San Agustín en ahondar en las raíces y las fuentes de la vida cristiana» (p. 15). La primera parte del volumen (pp. 21-207) está dedicada a las conferencias, mientras que la segunda contiene las comunicaciones (pp. 207-227). Al final, encontramos una breve semblanza de los colaboradores (pp. 229-237).

En primer lugar, L. González-Carvajal, profesor de la Universidad Pontificia de Comillas, desarrolla una «Panorámica de la fe y la increencia en la España actual» (pp. 21-47). Para ello, presenta dos gráficos, uno sobre el cambio de la religiosidad de los españoles (1975-2012), según el Banco de datos del CIS, y otro, de la Fundación Santa María, referente a la religiosidad de los jóvenes (1975-2010). En ellos, se fija en diversos grupos denominados católicos practicantes, católicos nominales, otras religiones, los no religiosos, en los que incluye a los ateos, los agnósticos y los indiferentes.

«En pocas palabras: Fe y Biblia» es el título que da la profesora M. I. Rodríguez Torné, de la Universidad Complutense, a su conferencia. Con ese título, la autora ha querido hacer «un resumen de esta gran biblioteca (*Biblia*, plural de *biblion*)», cuya