

Léo-J. ELDERS, *Thomas d'Aquin. Une introduction à sa vie et à sa pensée*, Paris: Les Presses Universitaires, 2013, 264 pp., 14 x 23, ISBN 979-10-93043-01-2.

El tema preferente de las publicaciones de Leo Elders es Tomás de Aquino, con una treintena de libros en diversos idiomas así como numerosos artículos y contribuciones a obras colectivas. El libro que reseñamos tiene un antecedente en los años noventa, que refiere el autor en el prefacio (p. 11): en 1990, un profesor de Teología Reformada le pidió escribir una introducción al pensamiento del Aquinate para ofrecer una orientación a sus alumnos entre las corrientes heterogéneas del momento. El resultado fue un libro coeditado de ambos profesores, Leo Elders y Cornelis A. Tukker († 2007): *Thomas van Aquino. Zijn leven, werk, invloed*, Leiden 1992. Ante las investigaciones histórico-teológicas sobre el Aquinate en los últimos veinte años, Leo Elders decidió actualizar aquel libro, con el título: *Thomas van Aquino. Een inleiding tot zijn leven en denken* (Almere: Parthenon Uitgeverij, 2012), que ha sido traducido al francés por el profesor Jean-Marie Fèvre de la Universidad de Metz y lleva el título arriba señalado.

El libro está estructurado en diez capítulos. Los dos primeros aportan el contexto del siglo XIII y una semblanza del Aquinate. Otros tres capítulos se centran en su perfil como teólogo, porque se entiende a sí mismo como tal. Elders se detiene en este aspecto, señalando las características de la teología aquiniana, incluida una cierta evolución en algunos aspectos a lo largo de su vida. Presta especial atención al trabajo bíblico de santo Tomás conforme a su título académico de *Magister in Sacra Pagina*, que es un aspecto menos conocido, ya que en la recepción y edición de su obra se ha dado preferencia a su obra filosófica y de teología sistemática. Elders explica las

características de la exégesis de santo Tomás y muestra cómo hace teología a partir del contacto directo con el texto sagrado, siempre en relación con muchos otros textos de ambos Testamentos y en diálogo con los Padres. Por eso hace notar que leer, por ejemplo, sus comentarios al *Corpus Paulinum* es como «un viaje espiritual a través de la Sagrada Escritura (...) Meditamos sobre lo que Dios quiere manifestarnos y abrimos nuestro espíritu, mientras transcurre ante nuestros ojos una parte de la historia de la salvación» (p. 95). El capítulo que sigue está dedicado a la *Summa Theologiae* y es realmente una guía para entender esta obra y captar su utilidad, también en el contexto teológico actual. No duda el autor en afirmar: «Sólo cabe una profunda gratitud al tomar en las manos esta obra maestra: la *Suma de teología* es una fuente inagotable de luz y de conocimiento, y constituye también para nosotros una invitación llena de promesas para familiarizarse con la admirable economía de salvación que Dios, en su bondad, nos ha querido revelar» (p. 122).

Los siguientes cuatro capítulos están dedicados a la filosofía: Lógica, Filosofía de la naturaleza, Metafísica y Ética. Se puede considerar igualmente como una guía sobre la enseñanza filosófica del Aquinate, donde el autor dialoga con la filosofía moderna y contemporánea, señalando contrastes y coincidencias. El libro concluye con un análisis histórico de la recepción de Santo Tomás, desde los primeros siglos tras su muerte hasta el Concilio Vaticano II y los años posteriores. Termina preguntando por el valor intrínseco de su teología y filosofía: opina que «no constituyen un sistema en el sentido de un pensamiento de-

sarrollado a partir de una idea o de una determinada experiencia, porque los sistemas desconocen con frecuencia algunos sectores de la realidad, son exclusivos y unilaterales. Tomás parte cada vez de la experiencia, de los principios evidentes de la inteligencia y, a nivel teológico, de la revelación. Tomás de Aquino nos invita a acompañarle en su estudio de la naturaleza y de la vida de los hombres, así como de la Sagrada Escritura, nos indica el camino para llegar a ser libres y afrontar con acierto los problemas de nuestra sociedad» (p. 242).

El libro de Leo Elders es una obra de síntesis que muestra a Tomás de Aquino y su pensamiento en el contexto histórico y a la luz del desarrollo posterior, los problemas de recepción y las críticas. El autor se sitúa en un segundo plano, dejando que el propio Aquinate se explique y poniendo así las bases para que el lector se haga un juicio personal. El libro tiene, además del índice, un sumario detallado, una lista de obras de Santo Tomás, así como un índice de nombres y de materias.

Elisabeth REINHARDT

**Beatiz COMELLA**, *Josemaría Escrivá de Balaguer en el Real Patronato de Santa Isabel de Madrid (1931-1945)*, Madrid: Rialp, 2010, 398 pp., 16 x 24, ISBN 978-84-321-3827-0.

Beatriz Comella es doctora en Historia. Su trabajo sobre el Patronato de Santa Isabel se integra en el conjunto de monografías publicadas por el Instituto Histórico San Josemaría Escrivá de Balaguer, del cual es investigadora asociada desde 2005. En su libro estudia a San Josemaría como capellán de las Agustinas Recoletas del Monasterio de Santa Isabel, entre 1931 y 1934, y su etapa como rector del Patronato de Santa Isabel, entre 1934 y 1945, integrado por el citado Monasterio, una Iglesia rectoral, y el Real Colegio de Santa Isabel-La Asunción. Parte de la publicación está dedicada a profundizar en la Historia del Monasterio y del Colegio, con el objeto de comprender mejor el contexto en el que se movió San Josemaría durante los citados años.

El libro está dividido en cinco capítulos más una introducción general. El primer capítulo procura ubicar al lector en el ambiente de Santa Isabel, y explica qué tipo de clérigos atendieron el Patronato a lo largo de su historia, para poder entender la

misión de un capellán o un rector de los años treinta o cuarenta del siglo veinte. El segundo capítulo se centra en la historia del Real Monasterio de Santa Isabel, de monjas Agustinas Recoletas. Se estudia la resistencia de las monjas al cambiar de obediencia de la Casa de Austria a la Casa de Borbón. También se abordan las estrecheces económicas que tuvo dicha institución, a pesar de ser patrimonio de la Corona, la prueba definitiva de la Guerra Civil, y la postguerra. El tercer capítulo se centra en todo lo sucedido en el Colegio entre la fundación, por Felipe II, para huérfanas, en 1592, y la llegada de la Congregación de la Asunción, en 1876 y, especialmente, en lo acontecido en el Colegio y en la Comunidad de Santa Isabel durante la II República, la Guerra Civil y la postguerra. Con estos tres primeros capítulos, la autora contextualiza el ambiente en que se movió San Josemaría.

El cuarto capítulo nos habla ya de la capellanía de Josemaría Escrivá de Balaguer