

LIBROS

A. I. Vargas, G. Alonso Bastarreche, D. van Schalwijk (Eds.),
Transcendence and Love for a New Global Society

Cuadernos de Pensamiento Español, nº 64, Servicio de Publicaciones
 de la Universidad de Navarra, Pamplona, 2017, 179 pp.

Este libro recoge las ponencias del Congreso Internacional que con el mismo nombre tuvo lugar en Varsovia los días 1-2 de agosto de 2016, co-organizado por el Centrum Myśli Jana Pawła II (Varsovia, Polonia) la International Association of Philosophical Anthropology (Washington D.C., USA), y el Leonardo Polo Institute of Philosophy (Chicago, IL, USA). Está conformado por los siguientes items:

La Presentation, a cargo de de los tres editores (pp. 9-14), a la que siguen los siguientes artículos: “Love, Self-fulfillment, and a Passion for Investing”, de A. J. Reimers (pp. 15-30); “Person as co-existence. An Approach to Leonardo Polo’s Transcendental Anthropology”, de A. I. Moscoso (pp. 31-44); “Life and Cognition. A Psychological Approach from the Philosophy of Leonardo Polo”, de B. Byrne (pp. 45-56); “Functionalization. A New Way of Looking at the Relationship between Structure and Function in the Brain”, de J. V. Orón y G. Alonso-Bastarreche (pp. 57-76); “Notes on Leonardo Polo’s Rectification of the Foundations of Legal Modernity: Toward a Theology of Jurisprudence or Personal Law”, de D. H. Castañeda (pp. 77-92); “Decodification, Common Good, and Responsible Societies Beyond the Elinor Ostrom’s Theory of Governing the Commons”, de Gr. Jan Blicharz (pp. 93-104); “Domestic Work: The First Profession?”, de R. Hurtado (pp. 105-114), “Business in search of innovation and business venture”, de S. C. Martino (pp. 115-124); “Inspiring the ‘Sense of Vocation’ in Future Business Leaders through Character Education”, de Cl. A. Rivera (pp. 125-138); y “A Creative Insight into the Connection of St. John Paul II’s and Leonardo Polo’s Philosophical Anthropology Applied to the Field of Arts Education”, de A. Muszyńska (pp. 139-153).

A los precedentes artículos siguen las siguientes Notas: “Mystical experience and human rights?”, de A. Mirkowicz (pp. 157-162); “Equal Natural Dignity of Disable Person in Thought of St. John Paul II”, de B. Aondo (pp. 163-170); y “The Harmonized Person: A Postmodern Reconciliation of Identity as an Anthropological Conflict”, de I. C. Hernández (pp. 171-181).

Como se puede apreciar, no todos los trabajos versan sobre el pensamiento de Leonardo Polo, porque sus autores no conocen bien su filosofía, pero sí muchos de ellos. En cualquier caso, con esta obra el lector cuenta con una valiosa aportación humanística que vincula las propuestas polianas con otras de autores relevantes del s. XX y, además, abre la filosofía de Polo a los lectores de habla inglesa.

Hunter T. Mac Millan
hmac@alumni.unav.es

J. F. Sellés, I. Zorroza (Eds.), *La teoría del conocimiento de Leonardo Polo. Entre la tradición clásica y la filosofía contemporánea*

Eunsa, Pamplona, 2018, 286 pp.

Este libro recoge las *ponencias* que conformaron las Actas del Congreso de Teoría del conocimiento de Polo habido del 22 al 24 de septiembre de 2016. Además de la Presentación por parte de los editores, componen el libro los siguientes doce trabajos: “Aspectos de la intencionalidad según Leonardo Polo”, de J. J. Sanguineti; “Ciencias y filosofía. Un marco cognoscitivo para la investigación interdisciplinar”, de Cl. Vanney; “La dificultad inversa al axioma de la intencionalidad y el problema mente-cerebro”, de M. García Valdecasas; “*Lógos y légein* en la teoría del conocimiento de Polo”, de I. Falgueras Salinas; “Los niveles de la vida orgánica según Leonardo Polo”, de J. J. Padial; “Acto y acción cognoscitiva: Polo y el neoaristotelismo de la epistemología de las virtudes”, de E. Moros; “La unidad del saber: Aristóteles y Polo”, de G. Castillo; “Los hábitos en el conocimiento: del saber hablar al conocer por principios”, de U. Ferrer; “El dictamen gnoseológico de la modernidad”, de F. Haya; “*Lógos y noûs*: el conocimiento del ser”, de J. A. García González; “Intencionalidad, causalidad y finalidad” de J. I. Murillo; y “De la suposición: ser y/o significar”, de M. Lázaro Pulido.

Como se puede advertir, los autores son muy buenos conocedores de la teoría del conocimiento poliana y en sus escritos la trabajan en sus diversas especialidades confrontándola con autores y corrientes de pensamiento relevantes. algunos de esos trabajos son, sin más, magistrales.

Juan Fernando Sellés
jfselles@unav.es