

moderno que se basa en el principio del resultado, desde el cual se enfoca el problema de la corrupción.

En la segunda parte, se acomete las relaciones entre la sociedad y la empresa. El autor considera a la sociedad dinámicamente, con un nuevo enfoque del capital, la técnica, la propiedad, el trabajador, el poder, la producción, el beneficio y su distribución. Desde aquí se puede entender la propuesta de Polo de pasar del capitalismo de elites al capitalismo de masas. En este sentido es bastante iluminador el comparar las diversas concepciones de la empresa en el socialismo y el liberalismo. Esta parte se completa con las reflexiones de Polo respecto al tópico de ricos y pobres, igualdad y desigualdad. Se trata de un enfoque en que comparece una visión profunda del trabajo, la justicia y la familia. En esta línea va el planteamiento de un mundo más humano, en que los países desarrollados y los que están en vías de desarrollo tienen delante nuevos desafíos que nacen de avizorar el cambio social, teniendo en mente la configuración de un mundo más acorde con la naturaleza humana y con su dimensión personal.

En la tercera parte se toca el tema de ética y empresa, a partir de una profundización del mando, de la dirección y del gobierno, que cuenten con una visión más abarcante de lo que es el dinero y la inversión. En la acción de gobierno destaca una visión más completa de la acción humana, de sus factores constituyentes, y especialmente del ejercicio de las virtudes, que hacen posible la personalización de los agentes económicos.

Genara Castillo
genara.castillo@udep.pe

Leonardo Polo, *Estudios de filosofía moderna y contemporánea*

Pamplona, Eunsa, 2012, edición y prólogo de Juan A. García González, 354 pg.

El libro consta de 10 capítulos, 9 de los cuales son escritos de Leonardo Polo, correspondiendo el 1º a la *Introducción* del editor, al que hay que agradecer este buen trabajo así como otros tantos que lleva a cabo respecto del pensamiento de Polo. Esta parte versa, obviamente, sobre los rasgos capitales de la historia de la filosofía moderna y contemporánea.

El título del cap. 2º, “Sobre el origen escotista de las sustitución de las nociones trascendentales por las modales” (pp. 41-52), expresa el cambio de rumbo que, según Polo, el Doctor Sutil imprimió a filosofía desde fines del s.

XIII y que haría fortuna en la posteridad. El texto había sido editado precedentemente por Juan José Padial en *Miscelanea Poliana*, 9 (2006) 23-31, y procedía de una conversación entre ellos dos junto con Jorge María Posada celebrada en Pamplona el 8-XI-1993.

En el cap. 3º “Ockham y la ciencia moderna” (pp. 53-61) Polo fundamenta su tesis de que el método analítico que caracteriza la ciencia moderna parte de la filosofía del *Venerabilis Inceptor*, aunque cobró celebridad en el Renacimiento de manos de Galileo y Newton, y se difundiría sobre todo a lo largo del s. XIX tanto en las ciencias experimentales como en las humanas. El texto responde a una conferencia dictada por Polo en Pamplona en 1985.

El cap. 4º “La teodicea de Leibniz” (pp. 63-73) procede de una conferencia que Polo pronunció en el Ateneo Romano de la Santa Cruz en Roma, 1991. Este texto, aunque sintetizado y reelaborado Polo lo ha usado últimamente para incluirlo en un libro suyo, todavía inédito, que de momento lleva por título *Epistemología, creación y elevación*.

El cap. 5º, uno de los más largos de este libro, es el de “La crítica kantiana del conocimiento” (pp. 75-145) que recoge el texto que, bajo el mismo título, se publicó en Cuadernos de Anuario Filosófico, Serie Universitaria, nº 175, Pamplona, Servicio de Publicaciones de la Universidad de Navarra, 2005. El texto procede de un curso de teoría del conocimiento impartido por Polo en 1974-5 en la Universidad de Navarra.

El capítulo siguiente, el 6º, “Introducción a Hegel” (pp. 147-250) es asimismo largo, y responde, como el precedente, a una publicación previa de Polo con el mismo nombre, en Cuadernos de Anuario Filosófico, Serie Universitaria, nº 217, Pamplona, Servicio de Publicaciones de la Universidad de Navarra, 2010. El texto recoge unas clases que Polo impartió a los alumnos de Filosofía de la Universidad de Navarra en el curso 1981-2.

El cap. 7º, “La interpretación de la historia en Hegel y la libertad personal” (pp. 251-267) responde a un texto de Polo del que se desconoce a ciencia cierta su fecha de composición, aunque puede enmarcarse, según el editor de este libro, en la década de 1980. En él se marca el contraste entre la necesidad del sistema hegeliano y la libertad que caracteriza a la intimidad personal humana.

El cap. 8º, “La antropología de Carlos Marx” (pp. 269-319), es, por así decir, el más exótico de los que componen esta publicación, pues responde a uno de los escritos primerizos de Leonardo Polo, ya que se trata de su Memoria de Licenciatura, defendida en la Universidad de Barcelona bajo la dirección de Jorge Pérez Ballester.

El cap. 9º, “El error en Nietzsche” (pp. 321-343) es un texto del que Polo se ha alegrado especialmente al verlo impreso en esta publicación. Procede de unas clases impartidas entre el 19 y 22 de abril de 1977 en la Universidad de Navarra, dentro de un curso sobre teoría del conocimiento.

El cap. 10º y último, “Heidegger y la existencia humana” fue publicado originalmente en AAVV., *Memorias del XIII Congreso Internacional de Filosofía*, México, 1963, vol. III, pp. 307-315, y reeditado en *Studia Poliana*, 8 (2006) 43-51.

Como se puede advertir, en esta obra Polo se centra en pensadores de primera fila de la historia de la filosofía moderna y contemporánea, así como en sus temas más nucleares, lo cual responde a una actitud de fondo que siempre ha caracterizado a Leonardo Polo, ir a las fuentes más relevantes y a sus temas capitales para aprovechar sus aciertos tras corregir sus deficiencias.

Juan Fernando Sellés
jfselles@unav.es

Leonardo Polo, *Presente y futuro del hombre*

Madrid, Rialp, 2ª ed. 199, pg.

Se ha publicado recientemente la segunda edición del libro de Polo *Presente y futuro del hombre*. Solamente ha sido necesario corregir algunas erratas que presentaba la edición de 1993. Por lo mismo, la guía bibliográfica final, hecha por el ya fallecido profesor Ricardo Yepes, requería de actualización, de lo que se ha encargado el Catedrático de la Universidad de Málaga Juan Agustín García. Por lo demás, esta obra, probablemente la más divulgativa de todas las de Polo, no ha perdido actualidad ni originalidad. Contiene, en 7 sencillos capítulos, lo más destacado de su original propuesta: su lectura de la historia de la filosofía clásica, su visión global y superadora de la filosofía moderna, la denuncia de falta de creatividad en la filosofía actual, su investigación sobre el acto de conocer como *praxis teleía* (como punto de partida de su original filosofía), y una propedéutica a la propuesta poliana fundamental, su antropología trascendental.

G. Alonso Bastarrece
gabastarrec@alumni.unav.es